

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №21  
«Детский сад комбинированного вида»**

СОГЛАСОВАНА: на педагогическом совете  
МАДОУ №21 протокол № « » \_\_\_\_\_ 2024  
г.

УТВЕРЖДАЮ: Заведующая  
МАДОУ №21  
\_\_\_\_\_ Помогаева Е.С.  
« » \_\_\_\_\_ 2024 г.  
Приказ №

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ  
старшей группы «Лучики»  
(возраст воспитанников 5-6 лет)**

**Составитель:**  
Баринова О.Ю -  
воспитатель высшей  
категории

**2024-2025 учебный год**

## СОДЕРЖАНИЕ

| №          | Название раздела   | Стр. |
|------------|--|------|
|            | <b>ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>  | 3    |
| <b>I</b>   | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>  | 6    |
| 1.1.       | Пояснительная записка  | 6    |
| 1.2.       | Планируемые результаты освоения программы  | 9    |
| 1.3.       | Часть, формируемая участниками образовательных отношений   | 16   |
|            | <b>II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>  | 19   |
| 2.1.       | Планирование образовательной деятельности детей старшей группы   | 19   |
|            | Социально-коммуникативное развитие   | 20   |
|            | Познавательное развитие  | 32   |
|            | Речевое развитие   | 52   |
|            | Художественно-эстетическое развитие  | 72   |
|            | Физическое развитие  | 90   |
|            | Парциальная программа «Дорогою добра»  | 30   |
| 2.2.       | Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий в старшей группе  | 110  |
| 2.3.       | Планирование по реализации рабочей программы воспитания в старшей группе   | 126  |
| 2.4.       | Планирование взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в старшей группе  | 146  |
| 2.5.       | Планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социокультурных институтов  | 159  |
| 2.6.       | Рабочая программа воспитания в старшей группе  | 161  |
| <b>III</b> | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>  | 141  |
| 3.1.       | Психолого-педагогические условия реализации программы  | 141  |
| 3.2.       | Особенности организации РППС в подготовительной к школе группе   | 142  |
| 3.3.       | Материально-техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения в подготовительной к школе группе | 146  |
| 3.4.       | Перечень произведений для реализации программы в подготовительной к школе группе   | 154  |
| 3.5.       | Режим и распорядок дня в подготовительной группе   | 160  |
| 3.6.       | Календарный план воспитательной работы в подготовительной к школе группе   | 161  |
| <b>IV</b>  | <b>Приложения</b>  | 171  |
|            | Список детей группы  | 171  |
|            | Лист изменений и дополнений к рабочей программе  | 172  |
|            | Краткая презентация  | 173  |

## Основные положения

1. Рабочая программа старшей группы разработана в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО (ФАОП ДО)

Рабочая программа разработана с использованием следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776), с изменением, внесённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955
3. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).
4. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)
6. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
7. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"
8. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
9. Устав дошкольного учреждения.
2. Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования в старшей группе:
  - 1) обучение и воспитание ребенка старшей группы как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку старшей группы и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.
3. Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в старшей группе «Лучики» ДОО и планируемые результаты освоения образовательной программы в старшей группе.
4. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность, которая состоит из векторов: «Я – Кузбассовец!», «Моя малая Родина», «Семья», «Экология», «Созидание», «Творчество», «Успех», «Единомышленники»; сложившиеся традиции ДОО, направленность тематики мероприятий формируется на основе следующих областей: исторические и общественно значимые события; сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы; национальные праздники, традиции; тематические недели. Парциальных образовательных программ Коломийченко Л.В. «Дорогою добра. 3-6 лет»; Е.В. Колесникова «Математические ступеньки»; Н.В. Дубровская «Цвет творчества» и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.
5. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания старшей группы (далее - Программа воспитания), режим и распорядок дня старшей группы, календарный план воспитательной работы в группе и иные компоненты (на усмотрение разработчиков): учебный план, календарный учебный график, календарное тематическое / перспективное планирование и т.д.
6. В программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.
7. В целевом разделе программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы детей 5-6 лет, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов, используемые в старшей группе.
8. Содержательный раздел программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для конкретной возрастной группы обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской

инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов детского сада.

В содержательный раздел программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей старшей группы к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в старшей группе; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания для подготовительной группы.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе подготовительной группы, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены конкретный режим и распорядок дня в старшей группе, календарный план воспитательной работы в данной группе.

10. Педагог реализует право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание группы, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства в старшей группе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

*Цель программы достигается через решение следующих задач:*

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей старшей группы (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей старшей группы с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей старшей группы, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- создание условий в старшей группе для достижения детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

*Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:*

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов),

обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ДАННОЙ ГРУППЕ**

### Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию, и интонационной заготовкой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в

которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «досстраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования

объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут

применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если

нализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов;

развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности и изменении); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.2. Планируемые результаты реализации программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы старшей группы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам):**

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытыва

ет потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае необходимости;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает яркие выраженные эмоциональные состояния окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослый здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включает в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенно

сти объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественными и порядковыми счетом в пределах пяти, умеет непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность

- «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театральной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в

развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы:**

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет

представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов в старшей группе.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации

о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов в старшей группе обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО.);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей старшей группы, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики, в соответствии с ОП ДОО определяется 2 раза в год.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей в старшей группе проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагоги старшей группы используют специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития;

- выбор методик педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;
- 
- разработку инструментария для фиксации, анализа и хранения полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребенка, его динамику по мере реализации Программы;
- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка старшей группы. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в диагностическую карту индивидуального развития Н.В. Верещагиной.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми старшей группы, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### 1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Цель:** позитивная социализация, физическое и интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями, в том числе детей с ОВЗ.

**Задачи:**

- развитие способности к планомерной интеллектуальной деятельности
- формирование устойчивого познавательного интереса, умений и навыков мыслительной деятельности, развитие наглядно-образного мышления, самостоятельности в поисках способов решения задач на дифференцированной основе (разноуровневая система задач по материалу)
- сохранение и укрепление здоровья, повышение сопротивляемости детского организма, совершенствование плавательных умений

**Принципы:**

- принцип оптимального соотношения процессов развития и саморазвития;
- принцип соответствия развивающей среды особенностям саморазвития и развития дошкольника;
- принцип противоречивости в содержании знаний, получаемых детьми, как основы саморазвития и развития;
- принцип «развивающей интриги»;
- принцип деятельностного подхода к развитию личности;
- принцип ориентации на многообразие форм реализации поисково-познавательной деятельности;
- принцип системного подхода;

**Подходы к формированию вариативной части:**

Во исполнение п. 2.11.2 ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей, анкетирование родителей (законных представителей) родителей, мотивацией также послужило то, что в федеральных государственных образовательных стандартах отмечается, что важнейшим качеством личности на современном этапе становятся инициативность.

Таблица №1

| <b>Образовательная область (направление развития)</b>  | <b>Использование программы модуля ( программно – методического комплекта) как парциальной программы<br/>Целевые ориентиры на этапе завершения программы</b>   |
|--|---|
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»<br/>Сфера социальных отношений</b> | <b>Коломийченко, Л.В. Дорогою добра. 3-6 лет</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные личностные качества, раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать</li></ul> |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом; регулировать свое поведение в соответствии с нормами социальной культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других людей и самого себя;</li> <li>• «социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры в объяснении и аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей, чувств, намерений других людей в ситуациях межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;</li> <li>• «эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, «сорадости», содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуациях социальной коммуникации.</li> </ul> |
| <p><b>Образовательная область</b><br/><b>«Познавательное развитие»</b><br/><b>Математические представления</b></p>                                  | <p><b>Е.В. Колесникова Математические ступеньки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявлять инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности;</li> <li>• активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;</li> <li>• связно и громко выражает свои мысли;</li> <li>• осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;</li> <li>• проявляет любознательность;</li> <li>• интересуется причинно – следственными связями;</li> <li>• обладает элементарными представлениями в области математики;</li> <li>• принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.</li> </ul>   |
| <p><b>Образовательная область</b><br/><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b><br/><b>Изобразительная деятельность</b><br/><b>Рисование</b></p> | <p><b>Н.В. Дубровская Цвет творчества</b></p> <p>развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявля к ним устойчивый интерес; развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства; выделять средства выразительности в произведениях искусства; воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т. д.;</p> <p>развивать представления детей об архитектуре;</p> <p>формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы,</p>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>ритма; знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи;<br/> содействовать эмоциональному общению; развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности;<br/> развивать эстетические чувства; создавать художественный образ; отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать</p>  |
| <p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b><br/> <b>Формирование основ здорового образа жизни</b></p> | <p><b>А.А. Чеменева А.Ф. Мельникова В.С. Волкова Парциальная программа Веселый рюкзачок»</b></p> <p><b>физическое здоровье:</b><br/> – ребёнок приобретает хорошую физическую форму; повышается индекс здоровья детей в ДОО;</p> <p><b>психическое здоровье:</b><br/> – ребёнок не испытывает тревожности по отношению к природе;<br/> – проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;<br/> – способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, вступать в свободную коммуникацию со взрослыми и сверстниками;</p> <p><b>социальное здоровье:</b><br/> – ребёнок находится в гармонии с собой и с другими людьми, обретает социальную уверенность;<br/> – овладевает нормативным поведением в разных формах туристской деятельности, подчиняется необходимым в туристическом походе правилам;<br/> – следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения;<br/> – применяет знания, полученные в туристической деятельности, в разных культурных практиках;<br/> – обладает установкой на ценностное отношение к объектам историко-культурного наследия и природе родного края, элементарной экологической культурой.</p> |

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Планирование образовательной деятельности детей старшей группы

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

*Таблица №2*

| <i>Области</i>                            | <i>ФГОС</i>  |
|---|--|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.                         |
| <b>Познавательное развитие</b>            | Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. |
| <b>Речевое развитие</b>                   | Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.  |

|  |  |
|--|--|
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценности о-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). |
| <b>Физическое развитие</b>                 | В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются: обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиенический уход, питание; организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребёнком; поддерживать чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребёнка с педагогом в играх-забавах.           |

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**1) в сфере социальных отношений:**

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

**2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать

патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

### **3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
- в области формирования безопасного поведения:
- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно- телекоммуникационной сети. «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения;
- о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.

Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## 2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять

участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) *В сфере трудового воспитания.*

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) *В области формирования безопасного поведения.*

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

*В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется: Л.В. Коломийченко, Чугаева Г.И., «Дорогою добра», Занятия для детей 5-6 лет по социально коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 192 с.*

### **Формы работы с детьми по образовательной области**

#### **«Социально-коммуникативное развитие» в совместной деятельности и в режимных моментах**

*Таблица № 3*

| <b>Направления</b>                 | <b>Неделя</b> | <b>Месяц</b> | <b>Год</b> |
|------------------------------------|---------------|--------------|------------|
| Азбука дорожной безопасности (ПДД) | 1             | 1            | 9          |
| Финансовая грамотность             | 1             | 1            | 9          |
| Безопасность Информационная        | 1             | 1            | 9          |
| Пожарная безопасность              | 1             | 1            | 9          |
| Дорогою добра                      | 1             | 4            | 32         |

*Пособие: 1. Соколова Т. Б. «Азбука дорожной безопасности для детей дошкольного возраста» (старшая группа): методическое пособие.-Кемерово: УМЦ БДДДиЮ, 2018.- 36с.*

*2. Стахович, Л.В. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская. - 2-е изд.- М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019. - 32 с.*

3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности» .-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2023.-96с.-3-е дополнительное издание.

**Календарно-тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию**

Таблица №4

| Недели/название                         | Тема ОД  | Цель   | Методический источник             |
|---|--|--|-----------------------------------|
| <b>Сентябрь</b>                         |  |  |                                   |
| <b>1 -2 неделя</b>                      | Исследование индивидуального развития детей        |  |                                   |
| <b>3 -- Информационная Безопасность</b> | Познавательная беседа «Откуда бумага к нам пришла» | Расширение представления детей об истории возникновения бумаги и об использовании её в современном обществе.   | Лыкова И.А. Шипунова В.А. Стр. 16 |
| <b>4 - Пожарная безопасность</b>        | «Огонь бывает разным»                              | Закрепление знаний детей об огне, его свойствами. Пополнение знаний детей об опасных ситуациях, причинах возникновения пожара и правилах поведения при пожаре.                                 | И.А Лыковой Стр. 8                |
| <b>Октябрь</b>                          |  |  |                                   |
| <b>1 - ПДД</b>                          | «Здравствуй, Безо»                                 | Закрепление представлений об элементах дороги, дорожной зебре, светофорах, дорожных знаках для переходов. Расширение знаний о грузовом транспорте.   | Т. Б. Соколова Стр. 7             |
| <b>2– Финансовая грамотность</b>        | «Труд-основа жизни»                                | Трудиться означает что-то сделать, созидать для себя, наблюдать за семьей, близкими, друзьями, домашними питомцами. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо. Виды домашнего труда | Л. В Стахович Стр. 9              |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <b>3 –<br/>Информаци<br/>онная<br/>Безопаснос<br/>ть</b> | Познавательная беседа<br>«Путешествие в<br>прошлое ручки»                   | Ознакомление с историей ручки, с<br>процессом ее преобразования<br>человеком<br>учить понимать назначение и<br>функции ручки, ее необходимость<br>в жизни человека, устанавливать<br>причинно-следственные связи<br>между назначением и способами<br>употребления<br>развивать интерес и желание знать<br>прошлое человека<br>активизировать мыслительную<br>деятельность, словарный запас | Лыкова<br>И.А.,<br>Шипунова<br>В.А.<br>Стр. 19 |
| <b>4 -<br/>Пожарная<br/>безопасност<br/>ь</b>            | «Не играйте с<br>огнем»...  | Ознакомление детей с правилами<br>пожарной безопасности.<br>Закрепление знаний об опасных<br>ситуациях, причинах<br>возникновения пожара   | И.А<br>Лыковой<br>Стр. 41                      |
| <b>Ноябрь</b>  |   |  |  |
| <b>1 - ПДД</b>   | «Автомобили<br>оперативных служб»   | Формирование представлений об<br>автомобилях оперативных служб.<br>Ознакомление детей с<br>работниками оперативных служб.  | Т. Б.<br>Соколова<br>Стр. 9                    |
| <b>2–<br/>Финансова<br/>я<br/>грамотност<br/>ь</b>       | Все<br>работы хороши, выбира<br>й на вкус.                                  | Профессии. Продукты труда: товары<br>и услуги  | Л. В<br>Стахович<br>Стр. 1                     |
| <b>3 –<br/>Информаци<br/>онная<br/>Безопаснос<br/>ть</b> | Познавательная беседа<br>«Как появилась книга»<br>Как появились<br>закладки | Ознакомление детей с историей<br>появления первых книг, их<br>эволюцию в разные времена.   | Лыкова<br>И.А.,<br>Шипунова<br>В.А.<br>Стр. 21 |
| <b>4 -<br/>Пожарная<br/>безопасност<br/>ь</b>            | «Пламя, дым и запах<br>гари. Сообщите о<br>пожаре!»                         | Формирование умения детей<br>грамотно действовать при пожаре,<br>набирать номер телефона<br>пожарной части, вести диалог с<br>пожарным по телефону (четко<br>знать и называть свой адрес).<br>Воспитание в детях уверенность в<br>своих силах, проводить<br>профилактику страха перед огнем.   | И.А<br>Лыковой<br>Стр. 39                      |
| <b>Декабрь</b>   |   |  |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <b>1 - ПДД</b>                                 | Чтение детям, дидактическая игра «Собери специальный транспорт» | Закрепление представлений детей о специальном транспорте. Развитие мелкой моторики рук, координации движений.   | Т. Б. Соколова<br>Стр. 13                |
| <b>2–<br/>Финансовая<br/>грамотность</b>       | Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся.         | Виды денег. Изготовление денег: печатка, чеканка  | Л. В Стахович<br>Стр. 17                 |
| <b>3 -<br/>Информационная<br/>Безопасность</b> | Познавательная беседа «В тишине библиотеки»                     | Формирование знания того, что такое библиотека;<br>-дать базовые понятия по данной теме. Обогащение словаря детей: "читальный зал", "абонемент», «читательский формуляр». Ознакомление с "Правилами поведения в библиотеке", формируя бережное отношение к книге. | Лыкова И.А.,<br>Шипунова В.А.<br>Стр. 28 |
| <b>4 -<br/>Пожарная<br/>безопасность</b>       | «Елочка, не зажгись!»   | Закрепление знания детей об опасных ситуациях. Формирование чувства ответственности за свои поступки.   | И.А Лыковой<br>Стр. 43                   |
| <b>Январь</b>                                  |   |   |  |
| <b>2–<br/>Финансовая<br/>грамотность</b>       | Как придумали деньги  | Деньги - мера оценки труда, универсальное средство  | Л. В Стахович<br>Стр. 15                 |
| <b>3 –<br/>Информационная<br/>Безопасность</b> | Познавательная беседа «Кто придумал телевизор»                  | Формирование представления о телевидении, профессиях, связанных с ним. Познакомить детей с историей возникновения и использования телевизора, закрепить правила безопасности, как нужно смотреть телевизор.   | Лыкова И.А.,<br>Шипунова В.А.<br>Стр.37  |
| <b>4 -<br/>Пожарная<br/>безопасность</b>       | «Профессия-Пожарный»  | Пополнение знаний детей о труде пожарных, об элементарных правилах поведения при пожаре.  | И.А Лыковой<br>Стр. 34                   |
| <b>Февраль</b>                                 |   |   |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <b>1 - ПДД</b>                         | Пассажирский транспорт. Рисование «Правила поведения пассажира маршрутного транспорта» | Повторять правила поведения пассажира маршрутного транспорта.   | Т. Б. Соколова<br>Стр. 20                |
| <b>2– Финансовая грамотность</b>       | Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка в сегда крепка                       | Труди доходы. Вознаграждение за честный труд, заработная плата родителей, пенсия. Считай деньги в своем кармане, а не в чужом   | Л. В Стахович<br>Стр. 19                 |
| <b>3 – Информационная Безопасность</b> | Познавательная беседа «Заманчивый мир рекламы»   | Раскрытие сущности рекламы, дать детям представление об истории возникновения рекламы и профессии рекламиста. Познакомить с разновидностью рекламы: текстовая, на ТВ, на радио, наружная реклама. Научить детей изготавливать рекламный плакат; | Лькова И.А.,<br>Шипунова В.А.<br>Стр. 44 |
| <b>4 - Пожарная безопасность</b>       | «Пожарная машина»  | Расширение знаний детей о пожарной технике.   | И.А Лыковой<br>Стр. 38                   |
| <b>Март</b>                            |  |   |  |
| <b>1 - ПДД</b>                         | Рисование «Светофоры»  | Закрепление значений сигналов светофоров.   | Т. Б. Соколова<br>Стр. 24                |
| <b>2– Финансовая грамотность</b>       | «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда» мини-спектакль                                | Закрепляем понятия: трудиться, работать, зарабатывать.  | Л. В Стахович<br>Стр. 12                 |
| <b>3 – Информационная Безопасность</b> | Познавательная беседа « Как изобрели телефон»  | Развитие интереса к истории создания телефонов, к его преобразованиями, развитию под влиянием человеческого прогресса. Побуждение к поисково-познавательной деятельности детей.   | Лькова И.А.,<br>Шипунова В.А.<br>Стр. 50 |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <b>4 -<br/>Пожарная<br/>безопасность</b>       | «Если в доме пожар»                                   | Формирование у детей знания о правильном поведении во время пожара  | И.А<br>Лыковой<br>Стр. 44                   |
| <b>Апрель</b>                                  |   |   |   |
| <b>1 - ПДД</b>                                 | Рисование «Знаки особых предписаний»                  | Формирование представлений о знаках особых предписаний.   | Т. Б.<br>Соколова<br>Стр. 27                |
| <b>2–<br/>Финансовая<br/>грамотность</b>       | Где живут деньги                                      | Денежкубережем. Кошельки, копилки, сейфы, банкии банковские карты.  | Л. В<br>Стахович<br>Стр. 20                 |
| <b>3 –<br/>Информационная<br/>Безопасность</b> | Познавательная беседа «Наш помощник компьютер»        | Ознакомление детей с историей появления компьютеров, составными частями и аксессуарами. Закрепление правил безопасности работы за компьютером | Лыкова<br>И.А., Шипунова<br>В.А.<br>Стр. 54 |
| <b>4 -<br/>Пожарная<br/>безопасность</b>       | «Пожар в лесу»  | Ознакомление детей с основными правилами пожарной безопасности в лесах.   | И.А<br>Лыковой<br>Стр.48                    |
| <b>Май</b>                                     |   |   |   |
| <b>1 - ПДД</b>                                 | Чтение детям «Правила безопасного поведения пешехода» | Расширение знаний о правилах безопасного поведения пешехода. Развивать мелкую моторику руки, координацию движений.                            | Т. Б.<br>Соколова<br>Стр. 30                |
| <b>2–<br/>Финансовая<br/>грамотность</b>       | «Зайкина находка» мини - спектакль                    | Закрепляем понятие <i>деньги</i>  | Л. В<br>Стахович<br>Стр. 21                 |
| <b>3 -4 неделя</b>                             | Исследование индивидуального развития детей           |   |   |

**Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Реализуется по программе Л.В Коломийченко, Парциальная программа «Дорогою добра» ,Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 192 с.

**Перспективное планирование «Дорогою добра»**

Таблица № 5

| Месяц           | Темы подразделам                        |   |
|-----------------|---|---|
|                 | <b>РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»</b>     |   |
| <b>Сентябрь</b> | 1.Этикетиегоистория                     | Блок«Я—чело-век:я—мальчик,я—девочка»          |
|                 | 2.Настроениемможно управлять            |   |
| <b>Октябрь</b>  | 3.Олюбвиидружбе                         | Блок «Мужчины и женщины»                      |
|                 | 4.Профессии«мужские»и«женские»          |   |
|                 | 5.Спорт«мужской»и«женский»              |   |
|                 | 6.Родственныесвязи                      | Блок «Моясемья»                               |
| 7.Заботаодоме   |   |   |
| <b>Ноябрь</b>   | 8.Чемзанимаютсявдетскомсаду             | Блок«Детскийсад—мойвторойдом»                 |
|                 | 9.Взаимосвязьтрудоавзрослыхвдетскомсаду |   |
|                 | 10.Правилаповедения                     |   |
|                 | 11.Ктоакойкультурныйчеловек             |   |
|                 | <b>РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»</b>       |   |
| <b>Декабрь</b>  | 12.Какжилипервобытныелюди               | Блок «Появление и развитие человека на Земле» |
|                 | 13.Общениепервобытныхлюдей              |   |
|                 | 14.Развитие труда                       |   |
|                 | 15.Изобретенияидостижениячеловека       |   |
| <b>Январь</b>   | 16.Историядетскогосада                  | Блок «История детского сада»                  |
|                 | 17.Достопримечательностинашегогорода    | Блок «Родной город»                           |
|                 | 18.СлававеликихгородовРоссии            |   |

|                                |   |                                      |
|--------------------------------|---|--------------------------------------|
| <i>Февраль</i>                 | 19.КрещениеРуси                                       | Блок «Родной город»                  |
|                                | 20.Государственные символы                            |                                      |
|                                | 21.Жители России                                      |                                      |
| <i>Март</i>                    | 22.Что такое планета Земля                            | Блок «Моя Земля»                     |
|                                | 23.Всемирные праздники                                |                                      |
|                                | <b>РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»</b>                    |                                      |
|                                | 24. Что такое культурное наследие. О русской культуре | Блок «Русская традиционная культура» |
|                                | 25. Предметы быта и утварь                            |                                      |
| 26. Труд людей в селе и городе |   |                                      |
| <i>Апрель</i>                  | 27. Одежда русских людей                              | Блок «Русская традиционная культура» |
|                                | 28. Традиции русской семьи                            |                                      |
|                                | 29. Традиции и обряды жизни русского народа           |                                      |
|                                | 30. В что верили русские люди                         |                                      |
| <i>Май</i>                     | 31. Культура разных народов                           | Блок «Культура других народов»       |
|                                | <b>РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»</b>                  |                                      |
|                                | 32. Мой родной Кузбасский край                        | Блок «Родной край»                   |

### Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности в дошкольном образовательном учреждении (ООПДО), в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО. К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин, книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентация

- ций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделки тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- 
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной и нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала).
- Совместная игра воспитателя и детей;
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста в решении которой они принимают непосредственное участие;
- Творческая мастерская;
- Музыкально-театральная или литературная гостиная (детская студия);
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- Детский досуг;
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность;
- Организация проекта

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться

## Содержание образовательной деятельности.

### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

### 2) Математические представления:

педагог в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год

### • 3) Окружающий мир:

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц,

назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) **Природа:**

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Таблица №6

| Познавательное развитие.     | Неделя | Месяц | Год |
|------------------------------|--------|-------|-----|
| Математические представления | 1      | 4     | 34  |
| Окружающий мир/ природа      | 1      | 4     | 34  |

#### Календарно-тематическое планирование по математическим представлениям.

1. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 96с. (Математические ступеньки).

Таблица №7

| №               | Тема ОД   | Цель  | Методический источник                  |
|-----------------|---|---|--|
| <b>Сентябрь</b> |   |   |  |
| 1.              | 1-2 неделя  | Исследование индивидуального развития детей   |  |
| 2               | <p><b>Занятие 1</b></p> <p>число и цифра 1, величина, логическая задача на установление закономерности, знакомство с названием первого осеннего месяца — <i>сентябрь</i>.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>— закрепить знания о числе и цифре 1;</li> <li>— учить писать цифру 1;</li> <li>— закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>— познакомить с пословицами, в которых упоминается число один;</li> <li>— закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи;</li> <li>— закреплять умение выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку;</li> <li>— познакомить с названием первого осеннего месяца — <i>сентябрь</i>;</li> <li>— учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>— формировать навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>                 | <p>Н.В<br/>Колесникова<br/>Стр. 20</p> |
| 3               | <p><b>Занятие 2</b></p> <p>число и цифра 2, знаки +, =, соотнесение формы предмета с геометрической фигурой, ориентировка на листе.</p>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>— закрепить знания о числе и цифре 2;</li> <li>— закрепить умение писать цифру 1;</li> <li>— учить писать цифру 2;</li> <li>— знакомить с пословицами, в которых упоминается число два;</li> <li>— учить отгадывать математические загадки;</li> <li>— познакомить со знаками +, =, учить писать эти знаки;</li> <li>— учить записывать решение загадки цифрами и математическими знаками;</li> <li>— закреплять умение соотносить форму предмета с геометрической фигурой;</li> <li>— учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур;</li> <li>— формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>— формировать навыки самоконтроля и самооценки</li> </ul> | <p>Н.В<br/>Колесникова<br/>Стр.23</p>  |

## Октябрь

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| 4 | <p><b>Занятие 3</b></p> <p>Числа и цифры 1, 2, 3, соотношение количества предметов с цифрой, логическая задача на установление закономерностей, квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку.</p>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>— закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;</li> <li>— учить писать цифру 3;</li> <li>— знакомить с пословицами, в которых упоминается число 3;</li> <li>— учить решать логическую задачу на установление закономерностей;</li> <li>— учить выкладывать квадрат из счетных палочек;</li> <li>— познакомить с тетрадью в клетку;</li> <li>— учить рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку;</li> <li>— формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>— формировать навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>  | <p>Н.В<br/>Колесникова<br/>Стр.26</p>  |
| 5 | <p><b>Занятие 4</b></p> <p>Числа и цифры 1, 2, 3, 4, соотношение количества предметов и цифр, величина, работа в тетради в клетку, круг, логическая задача.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>— учить отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр;</li> <li>— закреплять умение писать цифры 2, 3;</li> <li>— учить писать цифру 4;</li> <li>— учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>— продолжать знакомить с тетрадью в клетку;</li> <li>— учить рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку;</li> <li>— учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>— формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul>   | <p>Н.В Колесникова<br/>Стр. 29</p>     |
| 6 | <p><b>Занятие 5</b></p> <p>Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, знаки +, =, независимость числа от величины предметов, сложение числа 5 из двух меньших, логическая задача на установление несоответствия, знакомство с названием месяца — <i>октябрь</i>.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков;</li> <li>— закреплять умение писать цифры 1, 2, 3, 4;</li> <li>— учить писать цифру 5;</li> <li>— закреплять умение понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов;</li> <li>— знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел;</li> <li>— познакомить с названием текущего месяца — <i>октябрь</i>;</li> <li>— познакомить с крылатыми выражениями, в которых упоминается число пять;</li> <li>— учить решать логическую задачу на установление несоответствия;</li> </ul> | <p>Н.В<br/>Колесникова<br/>Стр. 31</p> |

|               |   |   |                               |
|---------------|---|---|-------------------------------|
|               |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>— формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>— формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul>   |                               |
| 7             | <p><b>Занятие 6</b></p> <p>Число и цифра 6, знаки =, +, сложение числа 6 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, понятия «длинный», «короче», «еще короче», «самый короткий».</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>— учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков;</li> <li>— познакомить с цифрой 6;</li> <li>— учить писать цифру 6;</li> <li>— учить порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы <i>сколько?</i>, <i>на котором по счету месте?</i>;</li> <li>— знакомить с составом числа 6 из двух меньших;</li> <li>— учить решать логическую задачу на установление закономерностей;</li> <li>— учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>— формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul> | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 34 |
| 8             | <p><b>Занятие 7</b></p> <p>Числа и цифры 3, 4, 5, 6, знаки &lt;, &gt;, =, независимость числа от расположения предметов, квадрат, треугольник</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>— учить отгадывать математические загадки;</li> <li>— закреплять умение писать цифры 3, 4, 5, 6;</li> <li>— учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>— познакомить со знаками &lt;, &gt;;</li> <li>— учить выкладывать из счетных палочек треугольник, домик;</li> <li>— учить рисовать треугольники в тетради в клетку;</li> <li>— учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>— формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul>   | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 36 |
| <b>Ноябрь</b> |   |   |                               |
| 9             | <p><b>Занятие 8</b></p> <p>Числа и цифры 4, 5, 6, установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, загадки, логическая задача на установление закономерностей.</p>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать учить устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов;</li> <li>— знакомить с загадками, в которых присутствуют числа;</li> <li>— учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;</li> <li>— учить решать логическую задачу на установление закономерностей;</li> <li>— учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>— формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul>   | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 38 |
| 10            | <p><b>Занятие 9</b></p> <p>Числа и цифры 1, 2,</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>— учить решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр;</li> </ul>  | Н.В<br>Колесникова            |

|    |  |   |                               |
|----|--|---|-------------------------------|
|    | 3, 4, 5, 0, знак -, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры, знакомство с названием месяца — <i>ноябрь</i> .  | <ul style="list-style-type: none"> <li>— познакомить со знаком «минус»;</li> <li>— познакомить с цифрой 0;</li> <li>— учить писать цифру 0;</li> <li>— закрепить знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени — ноябрь;</li> <li>— учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации;</li> <li>- учить дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов;</li> <li>— учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>— формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.</li> </ul>  | Стр. 40                       |
| 11 | <b>Занятие 10</b><br><br>Числа и цифры 0, 4, 5, 6, решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотнесение количества предметов с цифрой, знаки -, <, >, понятия «слева», «справа», «вперед», «сзади», нахождение различия в двух похожих рисунках. | <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков;</li> <li>— продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>— познакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число ноль;</li> <li>— учить сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними;</li> <li>— учить пользоваться знаками &lt;, &gt;;</li> <li>— закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе;</li> <li>— учить находить различие в двух похожих рисунках;</li> <li>— учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>— формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul> | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 43 |
| 12 | <b>Занятие 11</b><br><br>Число и цифра 7, знаки =, +, математическая загадка, порядковый счет, выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрата на 2, 4 части   | <ul style="list-style-type: none"> <li>— учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков;</li> <li>— познакомить с цифрой 7;</li> <li>— учить писать цифру 7;</li> <li>— учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: <i>сколько? ,на котором по счету месте?;</i></li> <li>— учить выкладывать из счетных палочек прямоугольник;</li> <li>— учить рисовать прямоугольники в тетради в клетку;</li> <li>— учить преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания;</li> <li>— учить понимать, что часть меньше</li> </ul>   | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 45 |

|                |   |   |  |
|----------------|---|---|--|
|                |   | <p>целого, а целое больше части;<br/> — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br/> — формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>  |  |
| <b>Декабрь</b> |   |   |  |
| 13             | <p><b>Занятие 12</b></p> <p>Числа и цифры 1,2, 3,4, 5, 6, 7, сложение числа 7 из двух меньших, дни недели.<br/> <i>Цель:</i> — продолжать знакомить с цифрой 7;</p> | <p>— знакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел;<br/> — закреплять умение писать цифры от 1 до 7;<br/> познакомить с пословицами, в которых упоминается число 7;<br/> — познакомить с днями недели;<br/> учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br/> — формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>   | <p>Н.В<br/> Колесникова<br/> Стр. 48</p> |
| 14             | <p><b>Занятие 13</b></p> <p>Числа и цифры 1—8, знаки +, —, знакомство с названием месяца — декабрь, логическая задача на установление закономерностей.</p>          | <p>учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков;<br/> — познакомить с цифрой 8;<br/> — учить писать цифру 8;<br/> — учить правильно использовать и писать знаки + или -;<br/> — познакомить с названием месяца — декабрь;<br/> — учить решать логическую задачу;<br/> — формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>   | <p>Н.В<br/> Колесникова<br/> Стр. 50</p> |
| 15             | <p><b>Занятие 14</b></p> <p>Порядковый счет, сложение числа 8 из двух меньших, величина — деление предмета на 4 части</p>   | <p>— упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы <i>сколько?, на котором по счету месте?</i>;<br/> — учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале;<br/> — учить делить предмет на две, четыре части;<br/> — понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;<br/> — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br/> — формировать навык самоконтроля и самооценки.</p> | <p>Н.В<br/> Колесникова<br/> Стр. 52</p> |
| 16             | <p><b>Занятие 15</b></p> <p>Решение примеров, ориентировка в пространстве, овал, логическая задача на</p>   | <p>— продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание;<br/> — учить определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;<br/> — учить рисовать овалы в тетради в клетку;<br/> — учить решать логическую задачу;</p>   | <p>Н.В<br/> Колесникова<br/> Стр. 54</p> |

|               |  |   |                               |
|---------------|--|---|-------------------------------|
|               | установление закономерностей   | —учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br>—формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.   |                               |
| <b>Январь</b> |  |   |                               |
| 17            | <b>Занятие 16</b><br>Знаки <, >, логическая задача на анализ и синтез, прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, порядковый счет                      | —закреплять умение правильно пользоваться знаками <, >;<br>—учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях;<br>—упражнять в различении количественного и порядкового счета;<br>—правильно отвечать на вопросы <i>сколько?</i> , <i>какой по счету?</i> , <i>на каком по счету месте?</i> ;<br>—учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br>—формировать навык самоконтроля и самооценки.   | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 56 |
| 18            | <b>Занятие 17</b><br><br>Числа и цифры 1—9, логическая задача на установление закономерностей, высокий — низкий, ориентировка во времени — дни недели. | —учить отгадывать математическую загадку;<br>—записывать решение с помощью цифр и математических знаков;<br>—познакомить с цифрой 9;<br>—учить писать цифру 9;<br>—познакомить с названием месяца — <i>январь</i> ;<br>—знакомить с названиями дней недели;<br>—учить записывать дни недели условными обозначениями (один кружок — понедельник, два — вторник и т.д.);<br>—учить решать логическую задачу на установление закономерностей;<br>—закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще пониже», «самая низкая»; «низкая», «повыше», «еще повыше»;<br>—учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br>—формировать навык самоконтроля и самооценки. | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 58 |
| 19            | <b>Занятие 18</b><br>Порядковый счет, сравнение смежных чисел, квадрат, логические задачи.   | —учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы <i>сколько?</i> , <i>какой по счету?</i> , <i>на каком по счету месте?</i> ;<br>—учить соотносить количество предметов с цифрой;<br>—учить сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними;<br>—учить складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать по линиям сгиба;<br>—учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;<br>—учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой  | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 60 |

|                |  |  |  |
|----------------|--|--|--|
|                |  | <p>информации;<br/> — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br/> — формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>   |  |
| 20             | <p><b>Занятие 19</b></p> <p>Число и цифра 10, выкладывание трапеции из счетных палочек, лодки, знакомство с названием месяца — <i>февраль</i>, работа в тетради в клетку, нахождение различия в двух похожих рисунках.</p> | <p>— учить отгадывать математическую загадку;<br/> — познакомить с числом 10;<br/> — учить писать число 10;<br/> — познакомить с геометрической фигурой — трапецией;<br/> — учить выкладывать из счетных палочек трапецию;<br/> — учить рисовать трапецию в тетради в клетку;<br/> — учить находить различия в двух похожих рисунках;<br/> — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br/> — формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.</p> | <p>Н.В<br/> Колесникова<br/> Стр. 63</p> |
| <b>Февраль</b> |  |  |  |
| 21             | <p><b>Занятие 20</b></p> <p>Числа от 1 до 10, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, круг, трапеция, треугольник, квадрат.</p>  | <p>— закрепить умение писать цифры от 1 до 10;<br/> — учить понимать отношения между числами;<br/> — учить составлять число десять из двух меньших чисел;<br/> — учить решать логическую задачу на установление закономерностей;<br/> — закрепить знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике;<br/> — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br/> — формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>                              | <p>Н.В<br/> Колесникова<br/> Стр. 65</p> |
| 22             | <p><b>Занятие 21</b></p> <p>Решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки +, -, работа в тетради в клетку.</p>  | <p>— учить решать задачи, записывать решение;<br/> — познакомить с названием месяца — <i>февраль</i>;<br/> — продолжать учить отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру;<br/> — учить пользоваться знаками +, -;<br/> — учить рисовать в тетради в клетку кораблик;<br/> — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br/> — формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>   | <p>Н.В<br/> Колесникова<br/> Стр. 66</p> |

|             |   |  |                               |
|-------------|---|--|-------------------------------|
| 23          | <b>Занятие 22</b><br><br>Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет, логическая задача на анализ и синтез, работа со счетными палочками.  | — продолжать учить отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись;<br>— учить решать логическую задачу на анализ и синтез;<br>— упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы <i>сколько?</i> , <i>на котором по счету месте?</i> ;<br>— учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку);<br>— учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br>— формировать навык самоконтроля и самооценки. | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 69 |
| 24          | <b>Занятие 23</b><br><br>Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку, круг, прямоугольник.  | — продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание;<br>— учить составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел;<br>— учить различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад», учить двигаться в указанных направлениях;<br>— способствовать развитию графических навыков — рисование машины;<br>— учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br>— формировать навык самоконтроля и самооценки.  | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 71 |
| <b>Март</b> |   |  |                               |
| 25          | <b>Занятие 24</b><br><br>Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки <, >, ориентировка во времени — дни недели, логическая задача на установление закономерностей, круг, треугольник, прямоугольник, трапеция. | — продолжать учить устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов;<br>— учить пользоваться знаками <, >;<br>— закрепить знания о днях недели;<br>— учить решать логическую задачу на установление закономерностей;<br>— формировать навык самоконтроля и самооценки.  | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 73 |
| 26          | <b>Занятие 25</b><br><br>Решение задач на сложение и вычитание, знакомство с названием месяца — <i>март</i> , логическая  | — продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание;<br>— записывать и читать запись;<br>— познакомить с названием месяца — <i>март</i> ;<br>— закрепить знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль);<br>— учить решать логическую задачу на сходство и различие;  | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 75 |

|               |  |  |                               |
|---------------|--|--|-------------------------------|
|               | задача   | — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br>— формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.  |                               |
| 27            | <b>Занятие 26</b><br><br>Решение задачи на вычитание, установление соответствия между числом и цифрой, ориентировка во времени — части суток, работа в тетради в клетку, треугольники, понятия «большой», «поменьше», «самый маленький». | -продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение;<br>— учить читать запись;<br>— учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;<br>— закреплять знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь);<br>— учить рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку;<br>— способствовать развитию глазомера;<br>— использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький»;<br>— учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br>— формировать навык самоконтроля и самооценки. | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 77 |
| 28            | <b>Занятие 27</b><br><br>Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет, дни недели, времена года  | — учить отгадывать математическую загадку, записывать решение;<br>— учить читать запись задачи;<br>— учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки;<br>— развивать мышление;<br>— закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы <i>сколько?</i> , <i>какой по счету?</i> ;<br>— учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br>— формировать навык самоконтроля и самооценки.  | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 79 |
| <b>Апрель</b> |  |  |                               |
| 29            | <b>Занятие 28</b><br><br>Решение математической загадки, сложение числа 10 из . двух меньших, ориентировка на листе, логическая задача на анализ и синтез, круг, овал, треугольник.  | — продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись;<br>— закреплять умение составлять число 10 из двух меньших;<br>— закреплять понятия «левый верхний, нижний угол», «правый верхний, нижний угол», «середина»;<br>— учить решать логическую задачу на анализ и синтез;<br>— закрепить знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник;<br>— учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;   | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 81 |

|            |   |  |                               |
|------------|---|--|-------------------------------|
|            |   | — формировать навык самоконтроля и самооценки.   |                               |
| 30         | <b>Занятие 29</b><br><br>Решение задач, знакомство с названием месяца — <i>апрель</i> , логическая задача на установление закономерностей, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.   | - продолжать учить составлять задачи, записывать и читать запись; познакомить с названием месяца — <i>апрель</i> ;<br>— закрепить знания о первом месяце весны — марте;<br>— продолжать учить решать логическую задачу на установление соответствия;<br>— закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник;<br>— учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br>— формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.   | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 83 |
| 31         | <b>Занятие 30</b><br><br>Порядковый счет, решение математической загадки, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку.   | — упражнять в различении количественного и порядкового счета;<br>— учить отвечать на вопросы <i>сколько?</i> , <i>на каком по счету месте?</i> ;<br>— закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись;<br>— закреплять умение ориентироваться относительно себя, другого лица;<br>— учить рисовать лягушку в тетради в клетку;<br>— учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br>— формировать навык самоконтроля и самооценки.   | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 85 |
| 32         | <b>Занятие 31</b><br><br>Порядковый счет, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на анализ и синтез предмета сложной формы, треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счетных палочек | — закреплять навыки порядкового и количественного счета;<br>— закреплять умение правильно отвечать на вопросы <i>сколько?</i> , <i>на каком по счету месте?</i> ;<br>— продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления;<br>— продолжать учить выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка);<br>— учить решать логическую задачу на анализ и синтез;<br>— учить видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки;<br>— учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br>— формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы. | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 87 |
| <b>Май</b> |   |  |                               |

|    |  |   |                               |
|----|--|---|-------------------------------|
| 33 | <b>Занятие 32</b><br><br>Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов, знакомство с названием месяца — <i>май</i> , закрепление знаний о месяцах — март, апрель, стихи о цифрах от 1 до 10. | —учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;<br>—формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы. | Н.В<br>Колесникова<br>Стр. 88 |
| 34 | 3-4 неделя   | Исследование индивидуального развития детей   |                               |

### Календарно-тематическое планирование по окружающему миру/природе.

*Пособие:1. О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.*

*2.Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с миром природы. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.*

Таблица №8

| №               | Тема ОД                                    | Цель  | Методический источник   |
|-----------------|--|---|-------------------------|
| <b>Сентябрь</b> |  |   |                         |
| 1               | 1-2 неделя                                 | Исследование индивидуального развития детей   |                         |
| 2               | «Как заполнять календарь природы»          | Познакомить детей со страницей календаря сентябрь, условными обозначениями; учить рисовать значки, пользоваться трафаретами, аккуратно раскрашивать квадратики, обозначающие дни недели; развивать интерес к наблюдениям за природой.       | С.Н Николаева<br>Стр.24 |
| 3               | Предметы, облегчающие труд человека в быту | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение | О.В. Дыбина.<br>Стр.20  |
| <b>Октябрь</b>  |  |   |                         |

|    |  |   |                            |
|----|--|---|----------------------------|
| 4  | Чтение книги В Бианки «Приключения мышонка Пика» | Знакомство с природоведческими сказками В. Бианки   | С. Н. Николаева<br>Стр.21  |
| 5. | Коллекционер бумаги                              | Расширять представления о разных видах бумаги её качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.   | О.В. Дыбина.<br>Стр.27     |
| 6. | «Овощи и фрукты на нашем столе»                  | Уточнение представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу; закрепление представлений о значении свежих плодов для здоровья людей; формирование умения готовить салат   | С. Н. Николаева<br>Стр. 32 |
| 7. | «Детский сад»                                    | Поговорить с детьми о том , почему детский сад называется именно так(потому что детей (выращивают),заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду).Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада нужно благодарить за работу, уважать их труд, бережно к нему относиться  | О.В. Дыбина.<br>Стр. 28    |
| 8. | «Письма заболевшим детям»                        | Воспитывать у детей ценностное отношение к своему здоровью, понимание, что здоровый ребенок красиво выглядит: у него чистая кожа, ясные глаза, румянец на щеках, стройное тело, крепкие мышцы; здоровый ребенок всему радуется, часто улыбается, смеется, приветлив с другими детьми и взрослыми, имеет хороший аппетит, с удовольствием играет и занимается любимыми делами; больному ребенку плохо, он часто плачет, не может играть, должен лечиться, принимать лекарства, сидеть дома. Воспитывать внимательное | С. Н. Николаева<br>Стр.59  |

|               |   |   |                            |
|---------------|---|---|----------------------------|
|               |   | и заботливое отношение к близким людям – взрослым и детям; подсказать, что больному ребенку бывает очень приятно получить письмо от ребят из группы – оно помогает ему выздороветь; научить детей писать письма, показать конверт и познакомить с процессом его оформления для отправки письма по почте.  |                            |
| <b>Ноябрь</b> |   |   |                            |
| 9.            | «Россия огромная страна»                              | Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой-главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями. | О.В. Дыбина<br>Стр.46      |
| 10            | «Как человек охраняет природу»                        | Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, хотят ее сохранить, поэтому создают заповедники. Рассказать, что есть охраняемые растения и животные, познакомить с красной книгой.   | С. Н. Николаева<br>Стр 146 |
| 11.           | «Наряды куклы Тани»                                   | Познакомить детей с разными видами тканей. Обратить внимание на отдельные свойства тканей(впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.  | О.В. Дыбина.<br>Стр.31     |
| 12.           | «Как лесные жители белка и медведь готовятся к зиме?» | Дать детям представление о том, что лес – это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год (они находят пищу, устраивают гнездо, берлогу, выводят потомство; осенью эти звери готовятся к  | С. Н. Николаева<br>Стр 51  |

|                |   |  |                            |
|----------------|---|--|----------------------------|
|                |   | жизни в зимний период: медведь отъедается, подыскивает место для берлоги, поздней осенью залегает в нее, белка делает запасы орехов, желудей, грибов). Развивать у детей представление о последовательности событий в жизни лесных животных – от лета к зиме.  |                            |
| <b>Декабрь</b> |   |  |                            |
| 13.            | «Песня колокольчика»  | Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов на Руси и в других странах.  | О.В Дыбина.<br>Стр. 37     |
| 14.            | «Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу?» | Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни в это время.  | С. Н. Николаева<br>Стр.67  |
| 15             | «Игры во дворе»   | Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь») | О.В. Дыбина.<br>Стр.32     |
| 16             | Чтение сказки С. Михалкова «Елочка». Наблюдение наша елочка красивая»   | Развитие эмоционального отклика и бережного отношения к елке. Прослеживание сезонных изменений в состоянии дерева. Учить видеть красоту дерева в разное время года.  | С. Н. Николаева<br>Стр. 66 |
| <b>Январь</b>  |   |  |                            |
| 17             | «Что предмет расскажет о себе»  | Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, материал, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.   | О.В. Дыбина<br>Стр.24      |

|                |  |   |                            |
|----------------|--|---|----------------------------|
|                |  |   |                            |
| 18.            | Наблюдение за снегом, льдом водой<br>1 | Расширение представлений о воде, ее свойствах и различных состояниях.   | С. Н. Николаева<br>Стр. 68 |
| 19.            | «В мире металла»                       | Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.  | О.В. Дыбина<br>Стр. 34     |
| <b>Февраль</b> |  |   |                            |
| 20             | Наблюдение «Выращиваем лук»            | Развивать у детей наблюдательность – умение замечать изменения в росте растений, связывать эти изменения с условиями, в которых они находятся.  | С. Н. Николаева<br>Стр. 96 |
| 21             | «Мои друзья»                           | Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательности отношения к ним (поделить игрушки, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то ребят грустно, поговори с ним, поиграй).  | О.В. Дыбина<br>Стр.25      |
| 22             | Комплексное занятие «Что за зверь!»    | Знакомить детей с познавательной литературой, вникать в содержание, представлять его в образах которые можно изобразить в рисунках; воспитывать интерес к наблюдениям в природе.  | С. Н. Николаева<br>Стр. 73 |
| 23             | «Российская армия»                     | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями-пограничник, моряк, лётчик. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много | О.В. Дыбина<br>Стр.38      |

|               |   |   |                             |
|---------------|---|---|-----------------------------|
|               |   | знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым   |                             |
| <b>Март</b>   |   |   |                             |
| 24            | «Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке» | Воспитывать доброе отношение к близким людям: побуждать к отражению в подарке ярких впечатлений о природе: познакомить детей с произведениями искусств в которых запечатлена собака.  | С. Н. Николаева<br>Стр.99   |
| 25            | «В гостях у кастелянши»                               | Уточнить представление детей о человеческом теле, о назначении отдельных его частей и органов; объяснить, что внутри тела есть скелет, сердце, легкие, что все органы нужны для человека; что организм надо развивать и укреплять; что весной организм ослаблен, поэтому надо больше бывать на воздухе, употреблять продукты, богатые витаминами.   | О.В. Дыбина.<br>Стр.35      |
| 26            | «Как люди заботятся о своем здоровье весной»          | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней  | С. Н Николаева.<br>Стр. 102 |
| 27            | «Профессия-артист»                                    | Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди. Которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, её необходимости для людей. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий. | О.В. Дыбина.<br>Стр.50      |
| <b>Апрель</b> |   |   |                             |

|            |  |  |                              |
|------------|--|--|------------------------------|
| 28         | Наблюдение<br>«Какие птицы при<br>летают на<br>кормушку»                                       | Учить детей различать птиц по размеру,<br>окраске оперения, издаваемым звукам;<br>познакомить с их названиями.   | С. Н. Николаева<br>Стр. 70   |
| 29         | «Путешествие в<br>прошлое<br>лампочки»   | Познакомить детей с историей<br>электрической лампочки; вызвать<br>положительный эмоциональный настрой,<br>интерес к прошлому этого предмета   | О.В. Дыбина<br>Стр.41        |
| 30         | «Бережно<br>относимся к<br>бумаге»   | Познакомить детей с разными видами<br>бумаги и ее назначением; объяснить, что<br>бумагу делают из древесины, бумага<br>очень важна.  | С. Н. Николаева<br>Стр. 135  |
| 31         | «В гостях у<br>художника»  | Формировать представление об<br>общественной значимости труда<br>художника, его необходимости, показать,<br>что продукты труда художника отражают<br>его чувства, личностные качества,<br>интересы.  | О.В. Дыбина<br>Стр.43        |
| 32         | «Путешествие в<br>прошлое<br>пылесоса»   | Вызвать у детей интерес к прошлому<br>предметов, подвести к пониманию того,<br>что человек придумывает и<br>создает разные приспособления для<br>облегчения труда.   | О.В. Дыбина.<br>стр.45       |
| <b>Май</b> |  |  |                              |
| 33         | Путешествие в<br>прошлое телефона  | Познакомить детей с историей<br>изобретения и совершенствования<br>телефона; закреплять правила<br>пользования телефоном, развивать<br>логическое мышление<br>сообразительность.   | О.В. Дыбина<br>Стр.49        |
| 34         | «Мать<br>– и – Мачеха –<br>первые цветы на<br>участке», «Где<br>можно найти мать<br>и-мачеху?» | Побуждать детей радоваться первым<br>весенним цветам, познакомить с их<br>названиями, с особенностями строения:<br>стебель покрыт чешуйками, он без<br>листьев, цветок желтый, по форме похож<br>на корзиночку. Развивать<br>наблюдательность – умение замечать, что<br>в первую очередь цветы появляются на<br>хорошо прогреваемых солнцем местах,<br>где быстро сходит снег; учить | С. Н. Николаева.<br>Стр. 105 |

|    |            |   |  |
|----|------------|---|--|
|    |            | устанавливать причинно-следственные связи.  |  |
| 35 | 3-4 неделя | Исследование индивидуального развития детей |  |

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

**2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи

**3) Грамматический строй речи:**

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

**4) Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

**6) Интерес к художественной литературе:**

формировать обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально- нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения(самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### **4) Связная речь:**

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать

невербальные средства общения(мимика, жесты, позы); приняты нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и добросовестно исправлять их; использовать элементы речи – доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов

**Образовательная область «Речевое развитие»**

*Таблица №9*

| <b>Речевое развитие</b>        | <b>Неделя</b> | <b>Месяц</b> | <b>Год</b> |
|--------------------------------|---------------|--------------|------------|
| Развитие речи.                 | 1             | 4            | 34         |
| Подготовка к обучению грамоте. | 1             | 4            | 34         |

**Календарно-тематическое планирование по развитию речи.**

*Пособие: 1. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. - М.: Т.Ц Сфера, 2013.- 288 с.*

*2. Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Изд. 2-е.-СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.-272 с.*

*Таблица №10*

| <b>№</b>        | <b>Тема ОД</b>                        | <b>Цель</b>  | <b>Методический источник</b> |
|-----------------|---------------------------------------|--|------------------------------|
| <b>Сентябрь</b> |                                       |  |                              |
| 1               | 1-2 неделя<br>01-15.09                | Исследование индивидуального развития детей  |                              |
| 2               | Составление рассказа по картине «Ежи» | Учить детей составлять рассказ по картинке с опорой на имеющиеся у них знания о жизни животных;<br>активизировать употребление в речи сложноподчиненных предложений; учить | О.С Ушакова<br>Стр. 51       |

|                |  |  |                                 |
|----------------|--|--|---------------------------------|
|                |  | <p>понимать смысл образны выражений в загадках;</p> <p>закреплять правильное произношение звуков <b>ч</b> и <b>щ</b>; учить детей различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними, выделять эти звуки в словах.</p>   |                                 |
| 3              | <p>Сказка Д.Ж Родари «Большая морковка».</p> <p>Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка»</p> | <p>Учить чувствовать и понимать персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета; помогать детям замечать жанровые особенности и композиции, и языка сказки и рассказа, передавать свое отношение к персонажам.</p>  | <p>О.С Ушакова<br/>Стр.123</p>  |
| <b>Октябрь</b> |  |  |                                 |
| 4              | <p>Составления сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»</p>  | <p>Учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке: подвести к рассказыванию событий, предшествующих нарисованному сюжету; рассказать события, изображенные на картинке; уметь завершать рассказ; <b>развивать</b> умение отмечать и называть черты различия и сходства кошки и котят при сравнении их внешнего вида, действий; учить подбирать точные слова, характеризующие действия (активизация употребления в речи глаголов); формировать умение самостоятельно образовывать клички животных; закреплять правильное произношение звуков <b>с</b> и <b>з</b>; учить дифференцировать эти звуки на слух, произносить их протяжно и с разной силой голоса; закреплять умение самостоятельно подбирать слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.</p> | <p>О.С Ушакова<br/>Стр. 26</p>  |
| 5              | <p>Рассматривание картины В. Серова «Октябрь».</p> <p>Рассказ Г. Скребницкого «Осень»</p>                      | <p>Формировать эмоциональное восприятие произведений живописи; учить передавать свои впечатления; обогащать словарь определениями; активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов.</p>   | <p>О.С Ушакова<br/>Стр. 115</p> |
| 6.             | <p>Пересказ рассказа</p>   | <p>Учить детей пересказать текст в ситуации</p>  | <p>О.С Ушакова</p>              |

|               |  |  |                         |
|---------------|--|--|-------------------------|
|               | Я. Тайца<br>«Послушный<br>дождик»  | письменной речи; Подвести к умению называть профессии людей, исходя из их рода деятельности; активизировать употребление в речи названий профессий и действий; упражнять детей в названии предметов, необходимых людям определенной профессии.   | Стр. 102                |
| 7.            | Литературная викторина «наши любимые поэты». Стихотворения А Барто, С. Михалкова | Систематизировать знания детей о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; развивать умение выразительно читать стихотворения; учить придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему.   | О.С Ушакова<br>Стр. 132 |
| <b>Ноябрь</b> |  |  |                         |
| 8.            | Нанайская народная сказка «Айога»  | Учить понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; формировать умение понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.   | О.С Ушакова<br>Стр. 127 |
| 9.            | Стихотворение. С Михалкова «Дядя Степа»  | Формировать умение понимать характер героев произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.  | О.С Ушакова<br>Стр. 129 |
| 10.           | Составление рассказа по картинке «Лошадь с жеребенком»                           | Учить детей составлять описательный рассказ по картинке; включать в него наиболее точные слова для обозначения цвета, величины, использовать антонимы ( <i>большой – маленький, сильный – слабый, длинный – короткий</i> ), подобранные детьми при сравнении лошади с жеребенком; упражнять детей в отчетливом произнесении скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. | О.С Ушакова<br>Стр. 87  |

|                |   |  |                        |
|----------------|---|--|------------------------|
| 11             | Русская народная сказка «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологизмов | Учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в литературном произведении выразительно-образительных средств; обогащать речь детей фразеологизмами, развивать умение понимать их переносное значение.  | О.С Ушакова<br>Стр.132 |
| 12.            | Занятие 1   | Знакомить с эмоциональными состояниями радости, грусти, злости; знакомить с пиктограммами, схематично изображающими различные эмоциональные состояния.   | О.С Ушакова<br>Стр.184 |
| <b>Декабрь</b> |   |  |                        |
| 13.            | Составление рассказа по картине «Река замерзла»                       | Развивать умение детей составлять рассказ по картинке, учить при описании событий указывать место и время действия;<br>Развивать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; закреплять правильное произношение звуков <b>с</b> и <b>ш</b> ; учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками; закреплять умение делить слова на части – слоги. | О.С Ушакова<br>Стр.62  |
| 14.            | Рассказ Н. Носова «На горке»  | Развивать умение понимать характер героев художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.  | О.С Ушакова<br>Стр.128 |
| 15.            | Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»                    | Учить детей пересказывать текст, передавая интонацию при характеристике персонажей; активизировать употребление в речи глаголов, учить соотносить предмет и производимое с ним действие;<br>упражнять дошкольников в образовании названий детенышей животных в единственном и множественном числе,   | О.С Ушакова<br>Стр. 36 |

|               |   |   |                        |
|---------------|---|---|------------------------|
|               |   | обращать внимание детей на то, что они не всегда являются производными от названий взрослых животных.   |                        |
| 16.           | Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок». | Учить детей передавать содержание литературного текста связно, последовательно, выразительно, без наводящих вопросов педагога; развивать умение подбирать определения; активизировать употребление в речи прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных в трудных случаях: ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек; учить детей правильно спрягать глагол <i>хотеть</i> .   | О.С Ушакова<br>Стр. 60 |
| <b>Январь</b> |   |   |                        |
| 17.           | Составление описательного рассказа о предметах посуды | Учить составлять рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; учить сравнивать различные предметы по материалы, размеру, назначению, правильно называя определения-прилагательные ( <i>стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный</i> ); активизировать употребление в речи слов противоположного значения (антонимов) ( <i>глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий</i> ); закреплять классифицировать предметы по качеству; чить образовывать одноструктурные наименования предметов посуды ( <i>хлебница, сахарница, супница</i> ). | О.С Ушакова<br>Стр. 57 |
| 18.           | Пересказ сказки «Лиса и кувшин»                       | Учить детей рассказывать сказку без наводящих вопросов воспитателя; выразительно передавать разговор лисы с кувшином; учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с определенными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в процессе игры ставить слова по порядку так, чтобы предложение было понятно по смыслу; упражнять детей в «чтении» предложения после перестановки каждого слова; развивать умение произносить  | О.С Ушакова<br>Стр. 85 |

|                |   |  |                        |
|----------------|---|--|------------------------|
|                |   | предложения с разной интонацией (сердито, просительно, ласково).   |                        |
| 19.            | Составление рассказа «Игры зимой»                 | Учить детей составлять связной рассказ о своих впечатлениях, не отступая от заданной темы; упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением; развивать умение отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками <b>с</b> и <b>ш</b> ; учить детей пользоваться различной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги-части в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить замедленно проговаривать слова, вслушиваться в разное звучание слогов в слове. | О.С Ушакова<br>Стр. 65 |
| 20.            | Стихотворение С. Есенина «Черемуха»               | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, развивать умение чувствовать напевность языка, понимать языковые выразительные средства, развивать образную речь; развивать умение самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания картин весенней природы.   | О.С Ушакова<br>Стр.136 |
| <b>Февраль</b> |   |  |                        |
| 21.            | Составление описательного рассказа на тему «Зима» | Учить детей при описании событий указывать время действия с использованием разных типов предложений (простых распространенных и сложных); закреплять умение подбирать определения к заданным существительным; совершенствовать структуру предложений в связной речи с использованием ситуации письменной речи (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); при помощи игры «Живые слова» учить детей отвечать на вопрос, при этом громко произносить: одно слово, все слова по порядку, называть слова вразбивку; Добиваться четкого произнесения   | О.С Ушакова<br>Стр. 77 |

|             |   |   |                         |
|-------------|---|---|-------------------------|
|             |   | слов и фраз, включающих звуки <b>ц</b> и <b>ч</b> ; развивать умение правильно пользоваться вопросительной интонацией; учить детей разделять на слоги трехсложные слова.  |                         |
| 22.         | Татарская народная сказка «Три дочери» рассказ В. Осевой «Три сына» | Учить понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета; помогать детям замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа, передавать свое отношение к персонажам.   | О.С Ушакова<br>Стр. 122 |
| 23.         | Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»                     | Учить детей связно, последовательно, выразительно рассказывать текст без наводящих вопросов воспитателя; Учить подбирать определения, близкие и противоположные по смыслу слова; упражнять детей в составлении предложений – путаниц; развивать у детей чувство ритма и рифмы при составлении шуток-чистоговорок.   | О.С Ушакова<br>Стр. 94  |
| 24.         | Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»                               | Учить детей последовательно рассказывать сказку, выразительно передавать диалог действующих лиц, уделять особое внимание заключительной части рассказа; учить детей понимать и объяснять смысл поговорок; активизировать использование в речи грамматических форм, при помощи которых образуются профессии людей и ласковые обращения, и названия животных.                         | О.С Ушакова<br>Стр. 108 |
| <b>Март</b> |   |   |                         |
| 25.         | Составление рассказа по скороговорке                                | Учить детей составлять короткий рассказ по скороговорке; закреплять использование в речи сложноподчиненных предложений; закрепить правильное произношение звуков <b>с</b> и <b>ц</b> ; учить детей дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, отчетливо произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно) и с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом). | О.С Ушакова<br>Стр. 32  |

|               |  |   |                         |
|---------------|--|---|-------------------------|
| 26.           | Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»     | Учить понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки; знакомить с новыми фразеологизмами (душа в душу, водой не разольешь).  | О.С Ушакова<br>Стр. 120 |
| 27.           | Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам | Сформировать представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от других малых фольклорных форм; учить осмысливать значение пословиц, составлять небольшие рассказы, сказки, отражающие смысл пословиц.  | О.С Ушакова<br>Стр. 116 |
| 28.           | Литературная викторина «Наши любимые книги»                  | Закрепить знания детей о прочитанных в учебном году литературных произведениях, о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; формировать образность речи детей; умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации.  | О.С Ушакова<br>Стр. 138 |
| <b>Апрель</b> |  |   |                         |
| 29.           | Составление рассказа на предложенную тему                    | Учить детей составлять рассказ на предлагаемую тему; уточнить понимание детьми, обобщающих понятий ( <i>мебель, посуда</i> ); учить сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия; учить находить несоответствия в тексте стихотворения и объяснять, почему так не бывает; закреплять умение образовывать названия предметов посуды; продолжать знакомить с предложением; упражнять детей в последовательной замене слов в «путаницах», нелепых фразах так, чтобы предложение становилось осмысленному. | О.С Ушакова<br>Стр. 99  |
| 30.           | Рассказ Е.   | Продолжать учить детей пересказывать текст в  | О.С Ушакова             |

|            |  |   |                         |
|------------|--|---|-------------------------|
|            | Пермяка «Самое страшное»   | ситуации письменной речи; развивать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.   | Стр. 139                |
| 31.        | Малые фольклорные формы. Пословицы, поговорки, скороговорки.           | Развивать у детей умение воспринимать идею, образное содержание произведений разных жанров; закрепить знания о жанровых особенностях малых фольклорных форм (загадки, скороговорки, пословицы, поговорки); учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений.   | О.С Ушакова<br>Стр. 130 |
| 32.        | Составление сюжетного рассказа по картине «Играем в кубики строим дом» | Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке; придумывать события, завершающие изображенное на картинке, давать ей название; учить подбирать разные слова при характеристике действия персонажей, изображенных на картинке (активизация употребления в речи глаголов и прилагательных); закреплять правильное произношение звуков <i>ш, ж</i> ; учить детей дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними; учить делить двухсложные слова на части, четко произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове. | О.С Ушакова<br>Стр.39   |
| <b>Май</b> |  |   |                         |
| 33.        | Составление рассказа на заданную тему                                  | Учить детей составлять короткий рассказ на тему, предложенную воспитателем; закреплять умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закреплять знание о том, что некоторые детеныши животных имеют специальные названия; активизировать употребление в речи сложноподчиненных предложений; уметь подбирать слова, сходные по звучанию.  | О.С Ушакова<br>Стр. 46  |
| 34.        | Литературная   | Закреплять знания о жанровых особенностях   | О.С Ушакова             |

|     |                |  |         |
|-----|----------------|--|---------|
|     | викторина<br>5 | сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; учить соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуации. | Стр.121 |
| 35. | 3-4 неделя     | Исследование индивидуального развития детей  |         |

**Календарно-тематическое планирование по подготовке к обучению грамоте.**

*Пособие: Н. В. Нищева Парциальная программа Обучение грамоте детей дошкольного возраста. - Санкт – Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2020г*

*Таблица №11*

| Месяц    |              | Тема ОД. Программное содержание.  | Методический источник.  |
|----------|--------------|---|-------------------------|
| Сентябрь | 1 – 2 неделя | <b>Мониторинг</b>   |                         |
|          | 3 неделя     | <b>Тема:</b> Звук [а] и буква А<br><b>Программное содержание.</b><br>Уметь выделять звук [а] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Аа. Уметь находить букву А в словах.   | Н. В. Нищева<br>Стр. 36 |
|          | 4 неделя     | <b>Тема:</b> Звук [у] и буква У<br><b>Программное содержание.</b><br>Уметь выделять звук [у] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Уу. Уметь находить букву У в словах. Уметь составлять и читать слияния АУ, УА        | Н. В. Нищева<br>Стр.40  |
| Октябрь  | 1 неделя     | <b>Тема:</b> Звук [о] и буква О<br><b>Программное содержание.</b><br>Уметь выделять звук [о] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Оо. Уметь находить букву О в словах. Уметь составлять и читать слияния О, Оа, уО, Оу | Н. В. Нищева<br>Стр.46  |

|        |          |  |                        |
|--------|----------|--|------------------------|
|        | 2 неделя | <p><b>Тема:</b>Звук [и] и буква И</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь выделять звук [и] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного гласного звука. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Ии. Уметь находить букву И в словах. Уметь составлять и читать слияния ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ</p>   | Н. В. Нищева<br>Стр.50 |
|        | 3 неделя | <p><b>Тема:</b>Звук [т]и буква Т</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звук[т] в ряду звуков. Уметь выделять звук [т]из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [т] и начинающиеся со звука [т]. Уметь делить на слоги двусложные слова из одинаковых слогов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Тт. Уметь находить букву Т в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Т. Знать правило «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»</p> | Н. В. Нищева<br>Стр.54 |
|        | 4 неделя | <p><b>Тема:</b>Звук [п] и буква П</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звук [п] в ряду звуков. Уметь выделять звук [п] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [п] и начинающиеся со звука [п]. Уметь делить на слоги двусложные слова из одинаковых слогов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Пп. Уметь находить букву П в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги ,двусложные слова с буквой П</p>   | Н. В. Нищева<br>Стр.61 |
| Ноябрь | 1 неделя | <p><b>Тема:</b>Звук [н] и буква Н</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звук [н] в ряду звуков. Уметь выделять звук [н] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [н] и начинающиеся со звука [н]. Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Нн. Уметь находить букву Н в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Н</p>  | Н. В. Нищева<br>Стр.67 |
|        | 2 неделя | <p><b>Тема:</b>Звук [м] и буква М</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звук [м] в ряду звуков. Уметь выделять звук[м]из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [м] и начинающиеся со звука [м]. Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печатать заглавную и прописную буквыМм. УметьнаходитьбуквуМвсловах. Уметьсоставлятьичитатьобр атныеипрямыеслоги, односложныеидвусложныеслова, пред-ложения с буквой М. Иметь представление о том, что речь состоит из предложений, а предложения состоят из слов</p>  | Н. В. Нищева<br>Стр.72 |

|         |          |  |                         |
|---------|----------|--|-------------------------|
|         | 3 неделя | <p><b>Тема:</b>Звук [к] и буква К</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звук [к] в ряду звуков. Уметь выделять звук [к] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [к] и начинающиеся со звука [к]. Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Кк. Уметь находить букву К в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой К</p>  | Н. В. Нищева<br>Стр.79  |
|         | 4 неделя | <p><b>Тема:</b>Звуки [б], [б'] и буква Б</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звук [б] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [б], [б'] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [б], [б']. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Бб. Уметь находить букву Б в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Б</p>   | Н. В. Нищева<br>Стр.95  |
|         | 5 неделя | <p><b>Тема:</b>Звуки [д], [д'] и буква Д</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звук [д] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [д], [д'] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [д], [д']. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Дд. Уметь находить букву Д в словах. Уметь составлять и читать слоги, односложные и двусложные слова с буквой Д. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения и «зашумления».</p>                 | Н. В. Нищева<br>Стр.103 |
| Декабрь | 1 неделя | <p><b>Тема:</b>Звуки [г], [г'] и буква Г</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звук [г] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [г], [г'] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [г], [г']. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Гг. Уметь находить букву Г в словах. Уметь составлять и читать слоги, односложные и двусложные слова с буквой Г. Иметь понятие о предложении.</p>   | Н. В. Нищева<br>Стр.111 |
|         | 2 неделя | <p><b>Тема:</b> Звуки [ф], [ф'] и буква Ф</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь узнавать звук [ф] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [ф], [ф'] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [ф], [ф']. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Фф. Уметь находить букву Ф в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги и слова с буквой Ф. Иметь понятие о предложении</p> | Н. В. Нищева<br>Стр.122 |

|        |          |   |                         |
|--------|----------|---|-------------------------|
|        | 3 неделя | <p><b>Тема:</b>Звуки [в],[в'] и буква В</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь выделять начальные звуки из слов и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь узнавать звук [в] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости согласных звуков. Уметь выделять звуки[в],[в']из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [в], [в']. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Вв. Уметь находить букву В в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги и слова с буквой В</p>   | Н. В. Нищева<br>Стр.127 |
|        | 4 неделя | <p><b>Тема:</b>Звуки [х],[х'] и буква Х</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь определять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь делить данные слова на слоги. Иметь понятие о твердости-мягкости и звонкости – глухости звуков, уметь различать твердые — мягкие и звонкие — глухие звуки. Уметь подбирать слова на заданные звуки. Уметь различать звуки[х] и [к] в ряду звуков, в слогах, словах, предложениях. Уметь производитьзвуковой анализданныхслов. Уметьконструироватьипечатат ьбуквуХ, читатьслоги, слова, предложениясней</p> | Н. В. Нищева<br>Стр.137 |
| Январь | 2 неделя | <p><b>Тема:</b>Звук [ы] и буква Ы</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звук [ы] в ряду звуков, слогов, слов и различать его со звуком [и]. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь печататьиконструироватьбуквуЫ, читатьслоги, слова, предложениясне й. Уметьпроизводить звуковой анализ трех звучных слов.</p>  | Н. В. Нищева<br>Стр.143 |
|        | 3 неделя | <p><b>Тема:</b>Звуки [с],[с'] и буква С</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь выделять начальные звуки в словах. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь различать мягкие и твердые, глухие и звонкие звуки. Уметь определять место звука [с] в словах. Уметь производить звуковой анализ трех звучных слов. Уметь печатать букву С, читать слоги, слова, предложения с этой буквой</p>  | Н. В. Нищева<br>Стр.148 |
|        | 4 неделя | <p><b>Тема:</b>Звуки[з], [з'] и буква З</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь различать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки [з] и [з'] из слов, подбирать слова на эти звуки, выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах, различать звуки[с]и[з],[с']и[з']в словах. Уметь конструировать и печатать букву З, составлять и читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь составлять схему предложения</p>   | Н. В. Нищева<br>Стр.155 |
|        |          |   |                         |

|         |          |   |                         |
|---------|----------|---|-------------------------|
|         | 5 неделя | <p><b>Тема:</b>Звук [ш] и буква Ш</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь у знавать звук[ш]в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать со звуком[с],знать, что звук [ш] всегда твердый глухой согласный звук. Уметь узнавать букву Ш, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь конструировать и печатать букву Ш</p> | Н. В. Нищева<br>Стр.161 |
| Февраль | 1 неделя | <p><b>Тема:</b>Звук [ж] и буква Ж</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звук [ж] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, знать, что звук [ж]—всегда твердый звонкий согласный звук. Уметь узнавать букву Ж, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее</p>                                 | Н. В. Нищева<br>Стр.165 |
|         | 2 неделя | <p><b>Тема:</b>Звук [э] и буква Э</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звук [э] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь печатать и конструировать букву Э, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь производить звуковой анализ трех звучных слов</p>  | Н. В. Нищева<br>Стр.180 |
|         | 3 неделя | <p><b>Тема:</b> Звук [й], Буква Й</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звук [й]. Уметь узнавать звук [й] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Уметь конструировать и печатать букву Й, читать слова и предложения с ней</p>  | Н. В. Нищева<br>Стр.183 |
|         | 4 неделя | <p><b>Тема:</b> Буква Е</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь конструировать и печатать букву Е, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему</p>  | Н. В. Нищева<br>Стр.190 |
| Март    | 1 неделя | <p><b>Тема:</b> Буква Ё</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь конструировать и печатать букву Ё, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему</p>  | Н. В. Нищева<br>Стр.195 |
|         | 2 неделя | <p><b>Тема:</b>Буква Ю</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь конструировать и печатать букву Ю, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему.</p>  | Н. В. Нищева<br>Стр.198 |
|         | 3 неделя | <p><b>Тема:</b>Буква Я</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь конструировать и печатать букву Я, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему.</p>  | Н. В. Нищева<br>Стр.202 |

|        |          |   |  |
|--------|----------|---|--|
|        | 4 неделя | <p><b>Тема:</b>Звук [ц] и буква Ц</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звук [ц] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [т']. Знать, что звук[ц] — глухой и всегда твердый согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Ц, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее, узнавать ее в условиях «зашумления» или наложения, различать правильно и неправильно написанную букву Ц</p> | Н. В. Нищева<br>Стр.210  |
| Апрель | 1 неделя | <p><b>Тема:</b> Звук [ч] и буква Ч</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звук [ч] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с'] и [т']. Знать, что звук[ч] — глухой и всегда мягкий согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Ч, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печататьее,узнаватьеевусловиях«зашумления»илиналожения,различатьправильноинеправильно написанную букву Ч</p>            | Н. В. Нищева<br>Стр.214  |
|        | 2 неделя | <p><b>Тема:</b> Звук [щ] и буква Щ</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звук [щ] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с']. Знать, что звук [щ] — глухой и всегда мягкий согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Щ, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее, узнавать ее в условиях «зашумления» или наложения</p>   | Н. В. Нищева<br>Стр.218  |
|        | 3 неделя | <p><b>Тема:</b>Звуки [л],[л'] и буква Л</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звуки [л] и [л'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов. Уметь печатать и конструировать букву Л, читать слова и предложения с ней.</p>   | Н. В. Нищева<br>Стр.225  |
|        | 4 неделя | <p><b>Тема:</b>Звуки [р],[р'] и буква Р</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Уметь узнавать звуки [р] и [р'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов. Уметь печатать и конструировать букву Р, читать слова и предложения с ней.</p>   | Н. В. Нищева<br>Стр.230  |
|        | Май      | 1 неделя  | <p><b>Тема:</b> Буква Ъ</p> <p><b>Программное содержание.</b><br/>         Знать, что буква Ъ не обозначает звука. Уметь печатать и конструировать новую букву, читать слоги и слова с ней</p> |

|                   |   |                         |
|-------------------|---|-------------------------|
| <b>2 неделя</b>   | <b>Тема:</b> Буква Ъ<br><b>Программное содержание.</b><br>Ознакомление с буквой Ъ. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней | Н. В. Нищева<br>Стр.246 |
| <b>3-4 неделя</b> | <b>Мониторинг</b>   |                         |

### ЛОГОЧАС

В старшей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи с сентября по май проводится 1 занятия в неделю с воспитателем (логочас)

| Месяц, неделя       | Лексическая тема                                  | Итоговое мероприятие                          |
|---------------------|---|---|
| сентябрь 1-2 неделя | Обследование речи и неречевых психических функций | Праздник "День знаний"                        |
| Сентябрь 3 неделя   | Детский сад                                       |   |
| Сентябрь 4 неделя   | Игрушки   |   |
| Октябрь 1 неделя    | Осень   | Праздник "Царица осень"                       |
| Октябрь 2 неделя    | Овощи   |   |
| Октябрь 3 неделя    | Фрукты  |   |
| Октябрь 4 неделя    | Сад-огород  |   |
| Ноябрь 1 неделя     | Лес, грибы, ягоды                                 | Выставка детских рисунков "Портрет моей мамы" |
| Ноябрь 2 неделя     | Перелетные птицы                                  |   |
| Ноябрь 3 неделя     | Одежда  |   |
| Ноябрь 4 неделя     | Обувь   |   |
| Ноябрь повторение   | повторение<br>Овощи-фрукты<br>Сад-огород          |   |
| Декабрь 1 неделя    | Одежда-обувь                                      | Праздник "Новый год"                          |
| Декабрь 2 неделя    | Зима, зимние развлечения                          |   |
| Декабрь 3 неделя    | Мебель, дом                                       |   |
| Декабрь 4 неделя    | Новый Год   |   |
| Январь 1-2 неделя   | Каникулы  | Прощание с елочкой"                           |
| Январь 3 неделя     | Зимующие птицы                                    |   |
| Январь 4 неделя     | Зимовка животных                                  |   |
| Февраль 1 неделя    | Почта   | Спортивное развлечение "Физкульт - Ура"       |
| Февраль 2 неделя    | Транспорт   |   |
| Февраль 3 неделя    | Комнатные цветы                                   |   |

|                    |  |  |
|--------------------|--|--|
| Февраль 4 неделя   | День защитника Отечества                         |  |
| Февраль повторение | повторение<br>Зимующие птицы<br>Зимовка животных |  |
| Март 1 неделя      | Весна, перелетные птицы                          | Праздник<br>"Международный женский день"                         |
| Март 2 неделя      | Женские профессии                                |  |
| Март 3 неделя      | Мужские профессии                                |  |
| Март 4 неделя      | Продукты   |  |
| Апрель 1 неделя    | Земледелие                                       | Выставка поделок детей совместно с родителями<br>"Тайны космоса" |
| Апрель 2 неделя    | Посуда   |  |
| Апрель 3 неделя    | Дом, комната                                     |  |
| Апрель 4 неделя    | Домашние животные                                |  |
| Май 1 неделя       | Животные Сибири                                  | Праздник<br>"День победы"  |
| Май 2 неделя       | Противоположности<br>(части речи)                |  |
| Май 3 неделя       | Насекомые  |  |
| Май 4 неделя       | Лето   |  |

## Образовательная область

### «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## **2) изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### **3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### **4) музыкальная деятельность:**

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

**5) театрализованная деятельность:**

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения

воспитывать доброжелательности                      контактность в отношениях                      со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

**б) культурно-досуговая деятельность:**

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и в неё.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) Приобщение к искусству.**

-Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть,

группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

- Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

## 2) **Изобразительная деятельность.**

**Предметное рисование:** педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять

положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования

различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование:** педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

**Декоративное рисование:** педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит

ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка:** педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.

Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает

использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее).

Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация:** педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **3) Прикладное творчество:**

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые

коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы

#### **4) Конструктивная деятельность:**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **5) Музыкальная деятельность.**

*Слушание:* педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

*Пение:* педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество:* педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения:* педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество:* педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию

танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### **6) Театральная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### **7) Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Таблица №12*

| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <b>Неделя</b>             | <b>Месяц</b> | <b>Год</b> |
|--|---------------------------|--------------|------------|
| Изобразительная деятельность               | 2                         | 8            | 72         |
| Конструктивная деятельность                | В совместной деятельности |              |            |
| Музыкальная деятельность                   | 2                         | 8            | 72         |

### Календарно-тематическое планирование по изобразительной деятельности.

*Н.В Дубровская Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Осень. Зима. Весна. ДОО и родителей. -СПБ : ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.- 96с.,. Старшая группа: наглядно- методическое пособие для практических работников*

Таблица №13

| №               | Тема ОД   | Цель  | Методический источник     |
|-----------------|---|---|---------------------------|
| <b>Сентябрь</b> |   |   |                           |
| 1               | 1- 2 неделя   | Исследование индивидуального развития детей   |                           |
| 2               | Рисование<br>«Дары осени»<br>(простое)              | Учить передавать пропорции, объем, цвет, форму фруктов, овощей  | Н.В Дубровская<br>Стр.37  |
| 3               | Лепка<br>«Портрет гриба»<br>(сложное)               | Показать разные способы изображения грибов (линия, «пятно»). Акцентировать внимание на натуре, стараться максимально передать изобразительными материалами цвет, форму, строение грибов | Н.В Дубровская<br>Стр.10  |
| 4               | Аппликация<br>«Чудо дерево»<br>(с усложнением)      | Развивать чувство композиции, умение анализировать форму, цвет, пропорции   | Н.В Дубровская<br>Стр.40  |
| 5               | Прикладное творчество<br>«Чудо дерево»<br>(сложное) |   |                           |
| <b>Октябрь</b>  |   |   |                           |
| 6               | Рисование<br>«Волк и лиса»<br>(простое)             | Знакомить с пропорциями животных, учить анализировать их. Учить изображать волка, лису гибкими и легкими линиями  | Н.В Дубровская<br>Стр. 49 |
| 7               | Лепка<br>«Городские птицы»<br>(простое)             | Формировать понятия о целом и его частях на примере изображения вороны  | Н.В Дубровская<br>Стр.22  |
| 8               | Аппликация<br>«Портрет гриба»<br>(с усложнением)    | Показать разные способы изображения грибов (линия, «пятно»). Акцентировать внимание на натуре, стараться максимально передать изобразительными материалами цвет, форму, строение грибов | Н.В Дубровская<br>Стр.10  |
| 9               | Прикладное  | «Учить склеивать простые объемные формы   | Н.В Дубровская            |

|               |   |   |                          |
|---------------|---|---|--------------------------|
|               | творчество<br>«Лесной<br>домик»<br>(сложное)                | (цилиндр, конус)  | Стр.44                   |
| 10            | Рисование<br>«Городской<br>парк»<br>(простое)               | Совершенствовать навыки в рисовании прямых вертикальных и горизонтальных линий, кругов, прямоугольников. Развивать чувство композиции, умение анализировать форму, цвет, пропорции  | Н.В Дубровская<br>Стр.31 |
| 11            | Лепка<br>«Белоснежные<br>стволы»<br>(сложное)               | Научить рисовать линиями ствол березки. Передать штриховкой характерные особенности коры дерева. Обозначить линиями сердцевидную форму листьев  | Н.В Дубровская<br>Стр.30 |
| 12            | Аппликация<br>«Дары осени»<br>(с<br>усложнением)            | Учить передавать пропорции, объем, цвет, форму фруктов, овощей  | Н.В Дубровская<br>Стр.37 |
| 13            | Прикладное<br>творчество<br>«Осенний<br>ветер»<br>(сложное) | Закреплять графические навыки (рисунок разных линий). Формировать умение работать гуашью и кистью в определенной последовательности: контур (рисунок кончиком кисти), заполнение цветом (пятно), отдельные мазки («примакивание»)                         | Н.В Дубровская<br>Стр.53 |
| 14            | ИЗО по<br>замыслу   | Развивать творчество, образные представления, воображения детей.  |                          |
| <b>Ноябрь</b> |   |   |                          |
| 15            | ИЗО по<br>замыслу   | Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали.  |                          |
| 16            | Рисование<br>«Воздушный<br>шар»<br>(с<br>усложнением)       | Совершенствовать навыки линейного рисунка, пропорций и цветового решения  | Н.В Дубровская<br>Стр.42 |
| 17            | Лепка<br>«Дороги у<br>дома»<br>(сложное)                    | Учить отражать в рисунке здания города, расположенные рядом по одной стороне улицы. Расширять представление о различных прямоугольных формах — широких и узких, высоких и низких — и способах изображения в разных материалах (карандаши, бумага, краски) | Н.В Дубровская<br>Стр.25 |
| 18            | Аппликация<br>«Машина с<br>краном»<br>(с<br>усложнением)    | Совершенствовать навыки линейного рисунка, соблюдение пропорций в изображении машины. Закреплять навыки рисования предметов, имеющих форму геометрических фигур (прямоугольник, квадрат, круг)  | Н.В Дубровская<br>Стр.61 |

|                |  |  |                          |
|----------------|--|--|--------------------------|
| 19             | Прикладное творчество «Пешеходы» (сложное)         | Закреплять знания о пропорциях фигуры человека, характерном соотношении частей фигуры человека и их передаче в разном изобразительном материале (фломастер, бумага)  | Н.В Дубровская<br>Стр.58 |
| 20             | Рисование «Шляпки для феи Осени» (простое)         | Создать декоративную композицию на основе природных форм, закреплять понятие «теплые цвета». Развивать композиционные навыки в составлении цветовой гаммы. Учить передавать особенности женского портрета гибкими, мягкими линиями                               | Н.В Дубровская<br>Стр.46 |
| 21             | Лепка «Лилии» (простое)                            | Передать форму цветка на основе овала и круга. Акцентировать внимание на натуре, стараться максимально передать изобразительными материалами цвет, размер, форму цветка  | Н.В Дубровская<br>Стр.34 |
| 22             | Аппликация «Дома у дороги» (сложное)               | Учить отражать в рисунке здания города, расположенные рядом по одной стороне улицы. Расширять представление о различных прямоугольных формах — широких и узких, высоких и низких — и способах изображения в разных материалах (карандаши, бумага, краски)        | Н.В Дубровская<br>Стр.25 |
| 23             | Прикладное творчество «Воздушные шары» (сложное)   | Совершенствовать навыки линейного рисунка, пропорций и цветового решения   | Н.В Дубровская<br>Стр.42 |
| <b>Декабрь</b> |  |  |                          |
| 24             | Рисование «Метель» (с усложнением)                 | Закреплять графические навыки (рисунок разных линий). Формировать умение работать гуашью в определенной последовательности: контур (рисунок кончиком кисти), отдельные мазки («примакивание»). Закреплять навыки работы с бумагой (скручивание, «рваная бумага») | Н.В Дубровская<br>Стр.35 |
| 25             | Лепка «Снегурочка» (сложное)                       | Закреплять графические навыки (рисование прямых, пересекающихся линий; дуг, штрихов), навыки составления коллажа: сочетание разнородных материалов (бумага, ватные диски, журнальные вырезки)  | Н.В Дубровская<br>Стр.25 |
| 26             | Аппликация «Украшение из снежинок» (с усложнением) | Отрабатывать в рисунке навыки неотрывного изображения вертикальных линий, штрихов. В аппликации закреплять приемы «складывание», «вырезание по контуру»  | Н.В Дубровская<br>Стр. 8 |
| 27             | Прикладное   | Учить делать не сложные игрушки.   | Л. В Куцакова            |

|               |  |  |                           |
|---------------|--|--|---------------------------|
|               | творчество<br>«Снеговик»                                       |  | Стр. 77                   |
| 28            | Рисование<br>«Синички»<br>(простое)                            | Учить передавать форму круга, овала в рисунке, аппликации. В аппликации — учить составлять изображение птицы на основе двух кругов. Закреплять навыки рисования прямых линий, штрихов.   | Н.В Дубровская<br>Стр. 43 |
| 29            | Лепка<br>«Мишка в берлоге»<br>(с усложнением)                  | Учить передавать форму, пластику медведя линией, пятном. Закреплять навыки работы с красками (рисунок от «пятна»), пастелью (растушевка), бумагой (техника «рваная бумага»)  | Н.В Дубровская<br>Стр. 70 |
| 30            | Аппликация<br>«Клоун»<br>(с усложнением)                       | Учить анализировать внешний вид клоуна (волосы, украшения, грим) и передавать его в материале. Закреплять навыки работы с пастелью (растирание, рисунок линий, штрихов), бумагой (составление целого изображения из отдельных частей), гуашью (смешение красок, рисунок мазками, «пятном») | Н.В Дубровская<br>Стр. 54 |
| 31            | Прикладное творчество<br>«Клоун»<br>(сложное)                  |  |                           |
| <b>Январь</b> |  |  |                           |
| 32            | Аппликация<br>«На катке»<br>(с усложнением)                    | Передать линией, силуэтом выразительность пропорций человека в движении. Развивать навыки силуэтного вырезания, рисования по контуру.  | Н.В Дубровская<br>Стр. 33 |
| 33            | Прикладное творчество<br>«Наряд для Зимушки-Зимы»<br>(сложное) | Познакомить детей с ассоциативной связью цвета и времени года. Закреплять композиционные навыки в составлении узора для платья Зимушки-Зимы  | Н.В Дубровская<br>Стр. 30 |
| 34            | Рисование<br>«На катке»<br>(простое)                           | Передать линией, силуэтом выразительность пропорций человека в движении. Развивать навыки силуэтного вырезания, рисования по контуру.  | Н.В Дубровская<br>Стр. 33 |
| 35            | Лепка<br>(сложное)   |  |                           |
| 36            | Аппликация<br>«Новогодний натюрморт»<br>(с усложнением)        | Учить изображать натюрморт с ярко выраженным цветовым состоянием (праздничным, новогодним, торжественным). Обучать изображению с натуры отдельных предметов (новогодние шары, ветки елки, ваз  | Н.В Дубровская<br>Стр. 17 |
| 37            | Прикладное творчество<br>«Рыбы в пруду»                        | Учить изображать разные виды линий (тонкие, широкие, волнистые, закругленные) в графике, живописи, лепке. Учить самостоятельно компоновать сюжетный рисунок  | Н.В Дубровская<br>Стр. 51 |

|                |   |   |                           |
|----------------|---|---|---------------------------|
|                | (сложное)   |   |                           |
| 38             | ИЗО по замыслу                                      | Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали.  |                           |
| <b>Февраль</b> |   |   |                           |
| 39             | ИЗО по замыслу                                      | Развивать творчество, образные представления, воображения детей.  |                           |
| 40             | Рисование «Украшение из снежинок» (простое)         | Отрабатывать в рисунке навыки неотрывного изображения вертикальных линий, штрихов. В аппликации закреплять приемы «складывание», «вырезание по контуру»                                       | Н.В Дубровская<br>Стр.8   |
| 41             | Лепка «Рыбы в пруду» (простое)                      | Учить изображать разные виды линий (тонкие, широкие, волнистые, закругленные) в графике, живописи, лепке. Учить самостоятельно компоновать сюжетный рисунок                                   | Н.В Дубровская<br>Стр. 51 |
| 42             | Аппликация «Отважный солдатик» (с усложнением)      | Учить анализировать пропорции фигуры человека и их передачу в графике, аппликации, живописи. Знакомить с жанрами в изобразительном искусстве (батальный и истории)                            | Н.В Дубровская<br>Стр. 59 |
| 43             | Прикладное творчество «Снегурочка» (сложное)        | Закреплять графические навыки (рисование прямых, пересекающихся линий; дуг, штрихов), навыки составления коллажа: сочетание разнородных материалов (бумага, ватные диски, журнальные вырезки) | Н.В Дубровская<br>Стр.    |
| 44             | Рисование «Вертолет и самолет» (с усложнением)      | Учить анализировать форму, цвет, пропорции вертолета, самолета. Совершенствовать графические умения и навыки. Закреплять приемы работы с бумагой (скручивание, сгибание, складывание)         | Н.В Дубровская<br>Стр. 62 |
| 45             | Лепка «Танк» (сложное)                              | Учить составлять изображение танка на основе силуэта. Передавать в материале соотношение целого и отдельных частей образа танка. Развивать композиционные навыки                              | Н.В Дубровская<br>Стр. 64 |
| 46             | Аппликация «Танк» (с усложнением)                   |   |                           |
| 47             | Прикладное творчество «Открытка сердечко» (сложное) | Учить видеть многообразие форм и видов открыток. Учить передавать графическое изображение, конструировать из бумаги форму сердечко  | Н.В Дубровская<br>Стр. 57 |

| <b>Март</b>   |   |   |                           |
|---------------|---|---|---------------------------|
| 48            | Рисование<br>«Балерина»<br>(простое)                                      | Учить передавать в рисунке фигуру человека, форму частей тела, пропорции.   | Н.В Дубровская<br>Стр. 61 |
| 49            | Лепка<br>«Нарциссы и тюльпаны»<br>(с усложнением)                         | Передать характерные особенности строения растений (нарцисс, тюльпан) линией, цветом. Закрепить навыки работы с изобразительным материалом: пластилином (растирание пальчиком), бумагой (симметричное вырезание, вырезание по контуру). | Н.В Дубровская<br>Стр. 8  |
| 50            | Аппликация<br>«Нарциссы и тюльпаны»<br>«Нарциссы и тюльпаны»<br>(сложное) |   |                           |
| 51            | Прикладное творчество<br>«Дружные ребята»<br>(сложное)                    | Учить передавать линией настроение и характер детского портрета. Закреплять навыки работы с пластилином, бумагой  | Н.В Дубровская<br>Стр. 16 |
| 52            | Рисование<br>«Зонтики»<br>(простое)                                       | Изучить конструктивные особенности устройства зонтика. Закрепить навыки работы с бумагой (складывание гармошкой)  | Н.В Дубровская<br>Стр. 28 |
| 53            | Лепка<br>«Ландыши»<br>(сложное)   | Учить передавать характерные особенности цветов. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе бумаги.   | Н.В Дубровская<br>Стр. 67 |
| 54            | Аппликация<br>«Матрешка»<br>(с усложнением)                               | Учить составлять из бумажных заготовок силуэт матрешки; передавать черты лица простыми линиями  | Н.В Дубровская<br>Стр. 13 |
| 55            | Прикладное творчество<br>«Сказочный домик»                                | Учить делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений (один домик дети могут изготавливать вдвоем)   | Л.В Куцакова<br>Стр.70    |
| <b>Апрель</b> |   |   |                           |
| 57            | Лепка<br>«Жар-птица»<br>(с усложнением)                                   | Закреплять навыки работы с красками, бумагой. Учить получать оттенки разных цветов. Показать детям возможности изобразительных материалов в сочетании с черным цветом   | Н.В Дубровская<br>Стр. 26 |
| 58            | Аппликация<br>«Космонавт»   | Учить передавать линией форму скафандра в рисунке, бумажной пластике. Учить понимать  | Н.В Дубровская<br>Стр. 33 |

|            |  |   |                           |
|------------|--|---|---------------------------|
|            | (простое)  | основные пропорции человека и их изменчивости в одежде.   |                           |
| 59         | Прикладное творчество «В космосе»<br><br>(с усложнением) | Развивать чувство композиции, умение анализировать цвет, форму, пропорции предметов и пространственное расположение.  | Н.В Дубровская<br>Стр. 36 |
| 60         | Рисование «Карусель»<br>(простое)                        | Закреплять графические навыки (рисование вертикальных линий, горизонтальная штриховка); навыки моделирования из бумаги (складывание, скручивание). Учить анализировать форму конструкции (карусели) | Н.В Дубровская<br>Стр. 19 |
| 61         | Лепка «Зеленая лягушка»<br>(простое)                     | Научить рисовать лягушку, использовать разные графические приемы: обводка силуэта, сплошная линия контура, на основе овала.   | Н.В Дубровская<br>Стр. 52 |
| 62         | Аппликация «Веселый паровозик!»<br>(с усложнением)       | Закреплять умение вырезать разные геометрические фигуры и составлять из них целое изображение.  | Н.В Дубровская<br>Стр. 50 |
| 63         | Прикладное творчество «Игрушки».                         | Учить делать игрушки из конуса без применения шаблона.  | Л.В Куцакова<br>Стр. 72   |
| <b>Май</b> |  |   |                           |
| 64         | Рисование «Веселый хоровод»<br>(простое)                 | Учить вырезать несколько симметрических изображений из бумаги, сложенной гармошкой.   | Н.В Дубровская<br>Стр. 41 |
| 65         | Лепка «Дружные ребята»<br>(с усложнение)                 | Учить передавать линией настроение и характер детского портрета. Закреплять навыки работы с пластилином, бумагой  | Н.В Дубровская<br>Стр. 16 |
| 66         | Аппликация «Сирень»<br>(с усложнением)                   | Учить передавать характерную форму и цвет веток сирени при изображении с натуры.  | Н.В Дубровская<br>Стр. 64 |
| 67         | 3-4 неделя   | Исследование индивидуального развития детей   |                           |

**Перспективное планирование по конструктивной деятельности.**

Л. В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 240с.

Таблица №14

| №               | Тема ОД                   | Цель  | Методический источник   |
|-----------------|---------------------------|---|-------------------------|
| <b>Сентябрь</b> |                           |   |                         |
| 1               | 1-2 неделя<br>01-15.09    | Исследование индивидуального развития детей   |                         |
| 2               | «Грузовой автомобиль»     | Сформировать у детей представление о различных машинах, их функциональном назначении и, строении. Развивать способность к плоскостному моделированию. | Л.В Куцакова<br>Стр. 64 |
| 3               | «Фургон»                  |   |                         |
| <b>Октябрь</b>  |                           |   |                         |
| 4               | «Машина для своего груза» | Продолжать учить строить машину для своего груза.   | Л.В Куцакова<br>Стр.65  |
| 5               | «Гараж с двумя въездами»  | Учить строить гаражи с двумя въездами для двух разных по величине машин.  |                         |
| 6               | «Мосты»                   | Расширять представление о мостах (их назначение, строение).   |                         |
| 7               | «Разнообразные мосты»     | Закреплять умение строить разнообразные мосты.  | Л.В Куцакова<br>Стр. 66 |
| <b>Ноябрь</b>   |                           |   |                         |
| 8               | «По замыслу»              | Умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал.   | Л.В Куцакова<br>Стр. 66 |
| 9.              | «Детский сад»             | Закреплять устойчивый интерес к конструированию, учить планировать этапы постройки, находить конструктивные решения                                   | Л.В Куцакова<br>Стр. 67 |
| 10              | «Улица»                   | Упражнять в построении улицы города, , подчиняя свою работу общей теме.   | Л.В Куцакова<br>Стр. 67 |
| 11              | «По замыслу»              | Умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый   | Л.В Куцакова<br>Стр. 66 |

|                |                                   |   |                          |
|----------------|-----------------------------------|---|--------------------------|
|                |                                   | материал.   |                          |
| <b>Декабрь</b> |                                   |   |                          |
| 12             | «Самолет»                         | Учить строить самолет, используя в качестве образцов рисунки-чертежи.   | Л.В Куцакова<br>Стр. 67  |
| 13.            | «Аэродром»                        | Учить сооружать здания и технику по образцу.  | Л.В Куцакова<br>Стр.68   |
| 14.            | «По замыслу»                      | Умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал.                               |                          |
| 15.            | Знакомства с новым конструктором» | Познакомить детей с конструктором-механиком.  | Л.В Куцакова<br>Стр. 126 |
| <b>Январь</b>  |                                   |   |                          |
| 16.            | «Роботы»                          | Научить создавать плоскостные модели из геометрической мозаики.   | Л.В Куцакова<br>Стр. 127 |
| 17.            | «Конструируем по моделям»         | Научить конструировать из строительного материала по контурным схемам.  |                          |
| 18.            | «Микрорайон города»               | Научить создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости.          | Л.В Куцакова<br>Стр. 128 |
| <b>Февраль</b> |                                   |   |                          |
| 19.            | «Конструирование по условиям»     | Учить детей конструировать коллективно, использовать свои знания и опыт.  | Л.В Куцакова<br>Стр. 128 |
| 20.            | «Моделирование по схеме»          | Формирование практических навыков работы.   | Л.В Куцакова<br>Стр. 142 |
| 21.            | «Схема по постройке товарища»     | Дети придумывают и строят сооружения из строительного материала, а затем создают схемы по постройке друг друга. | Л.В Куцакова<br>Стр. 145 |

| <b>Март</b>   |                      |   |                          |
|---------------|----------------------|---|--------------------------|
| 22..          | «Построй и создай»   | Предложить построить элементарные постройки из трех, четырех деталей, а затем создать их чертёж.  | Л.В Куцакова<br>Стр. 146 |
| 23.           | «По замыслу»         | Умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал.   | Л.В Куцакова<br>Стр. 66  |
| 24.           | «Дома на моей улице» | Учить строить здания разного назначения из Лего .   | Л.В Куцакова<br>Стр. 124 |
| 25.           | «Корабли»            | Упражнять в построении схематических изображений кораблей   | Л.В Куцакова<br>Стр. 119 |
| <b>Апрель</b> |                      |   |                          |
| 26.           | «Грузовик»           | Сформировать у детей представление о различных машинах, их функциональном назначении и, строении. Развивать способность к плоскостному моделированию. | Л.В Куцакова<br>Стр      |
| 27.           | «Гараж»              | Учить строить гаражи с двумя въездами для двух разных по величине машин.  | Л.В Куцакова<br>Стр. 65  |
| 28.           | «По замыслу»         | Умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал.   | Л.В Куцакова<br>Стр. 68  |
| 29.           | «Ракета»             | Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначение, мастерим из Лего  | Л.В Куцакова<br>Стр      |
| <b>Май</b>    |                      |   |                          |
| 33.           | «Суда»               | Упражнять в построении схематических изображений судов.   | Л.В Куцакова<br>Стр. 119 |
| 34.           | 3-4 неделя           | Исследование индивидуального развития детей   |                          |

**Образовательная область  
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной

двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских

спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### **Содержаниеобразовательнойдеятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения с товарищами.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание

вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки;

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности

**Общеразвивающие упражнения:** упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи

руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### **Строевые упражнения:**

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо

«ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну впереди назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) *Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

*Таблица №15*

| <b>НОД</b>                      | <b>Занятий в неделю</b> | <b>Месяц</b> | <b>В год</b> |
|---------------------------------|-------------------------|--------------|--------------|
| Физическая культура<br>в зале   | 2                       | 8            | 72           |
| Физическая культура<br>На улице | 1                       | 4            | 36           |

**Планирование по физической культуре**

*Пособие: Пензулаева Л.И.. Физическая культура в детском саду: Старшая группа.  
- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.*

*Таблица №16*

**Сентябрь**

| <b>Содержание организованной образовательной деятельности</b>   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <b>Темы<br/>Этапы<br/>занятия</b>   | <b>1-я неделя</b>  | <b>2-я неделя</b>                                    | <b>3-я неделя</b>                              | <b>4-я неделя</b>  |
| <b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в подвижных играх; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку. |  |  |  |  |
| <b>Вводная часть</b>  | Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, на носках, пятках, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием коленей, бег до 1 мин перестроение в три звена |  |  |  |
| <b>ОРУ</b>  | Без предметов<br>Пензулаева Л. И.<br>ст. гр. стр. 16   | Без предметов<br>Пензулаева Л. И. ст. гр.<br>стр. 23 | С мячом<br>Пензулаева Л. И. ст. гр.<br>стр. 20 | С гимнастической палкой<br>Пензулаева Л. И. ст. гр.<br>стр. 26 |

|                               |  |   |  |  |
|-------------------------------|--|---|--|--|
| <b>Основные виды движений</b> | 1. Ходьба с перешагиванием через кубики, через мячи.<br>2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, змейкой между предметами. 3.<br>3. Перебрасывание мячей, стоя в шеренгах, двумя руками снизу, после удара мяча об пол подбрасывать вверх двумя руками (не прижимая к груди).<br>4. Бег в среднем темпе до 1 минуты в чередовании с ходьбой, ползанием на четвереньках | 1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета».<br>2. Подбрасывание мяча вверх и ловля после хлопка<br>3. Ползание на четвереньках по гимн. скамейке на ладонях и коленях, на предплечьях и коленях.<br>4. Ходьба по канату боком приставным шагом, руки на поясе, с мешочком на голове<br>5. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы | 1. Подлезание в обруч в группировке, боком, прямо<br>2. Перешагивание через бруски с мешочком на голове<br>3. Ходьба с мешочком на голове.<br>4. Прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком между колен.<br>5. Ходьба «Пингвин» | 1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.<br>2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе.<br>3. Ходьба по скамейке (высота – 15см), перешагивая через кубики, руки на поясе.<br>4. Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах |
| <b>Подвижные игры</b>         | «Запрещенное движение»   | «Удочка»  | «Мы веселые ребята»  | «Ловишки с ленточками»   |
| <b>Малоподвижные игры</b>     | «Тише едешь – дальше будешь»   | «Гуси идут домой»<br>Спокойная ходьба в колонне по одному   | Ходьба с выполнением заданий дыхательные упражнения  | «Подойди не слышно»  |

### Октябрь

| Содержание организованной образовательной деятельности |            |            |            |                |
|--|------------|------------|------------|----------------|
| Темы<br>Этапы занятия                                  | 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я/5-я неделя |
| /  |            |            |            |                |

**Планируемые результаты развития интегративных качеств:** владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание ,прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в п/и, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимн.; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений .ритмической гимнастики под музыку.

|                               |   |   |  |   |
|-------------------------------|---|---|--|---|
| <b>Вводная часть</b>          | Перестроение в колонне по одному и по 2, ходьба и бег в рассыпную, бег до 1 мин. с перешагиванием ч/з бруски; по сигналу поворот в другую сторону, ходьба на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы.                        |   |  |   |
| <b>ОРУ</b>                    | Без предметов<br>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.29   | С гимнастической палкой<br>Пензулаева Л. И. ст. гр. стр.31-32   | С малым мячом<br>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.34-35   | С обручем<br>Пензулаева Л. И. ст. гр. стр.37  |
| <b>Основные виды движений</b> | <p>1. Прыжки, спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги..</p> <p>2. Переползание через препятствие</p> <p>3. Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой.</p> <p>4. Ползание на четвереньках, подлезание под дугу прямо и боком</p> | <p>1. Ходьба по скамейке приставным шагом, перешагивая ч/з кубики.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах ч/з шнуры, прямо, боком</p> <p>3. Броски мяча двумя руками от груди, передача друг другу из-за головы.</p> <p>4. Ходьба по скамейке, на середине приседание, встать и пройти дальше</p> | <p>1. Пролезание через три обруча (прямо, боком).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через препятствие (высота 20 см), прямо, боком..</p> <p>3. Перелезание с преодолением препятствия.</p> <p>4. Ходьба по скамейке, на середине порот, перешагивание через мяч</p> | <p>1. Ходьба по скамейке на носках в руках веревочка</p> <p>2.. Прыжки через предметы, чередуя на двух ногах, на одной ноге, продвигаясь вперед</p> <p>3. Перебрасывание мяча друг другу, сидя по-турецки</p> <p>4. Ползание по гимнастической скамейке спиной вперед, ноги на вису</p> |
| <b>Подвижные игры</b>         | «Перелет птиц»  | «Зайцы в огороде»   | «Гуси-гуси»  | «Мы – весёлые ребята»,  |

|                           |   |                  |                    |                     |
|---------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|
| <b>Малоподвижные игры</b> | Упражнение «Кто перепрыгнет ручеек в самом широком месте» | «Овощи и фрукты» | «Вершки и корешки» | «Летает-не летает». |
|---------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|

**Ноябрь**

| <b>Содержание организованной образовательной деятельности</b>  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
| <b>Темы Этапы занятия</b>  | <b>1-я неделя</b>   | <b>2-я неделя</b>                                 | <b>3-я неделя</b>  | <b>4-я неделя</b>   |
| <p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> владеет соответствующими возрасту основными движениями (пролезание ч/з обруча, прыжки на 2х ногах через препятствие, перелезание с преодолением препятствия); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физ.упр. и игр; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в п/и, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимн.; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упр.ритм.гимн.и п/и.</p> |   |   |  |   |
| <b>Вводная часть</b>   | Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал |   |  |   |
| <b>ОРУ</b>   | С малым мячом<br>Пензулаева Л.И. ст гр.<br>стр.40-41  | Без предмета<br>Пензулаева Л.И. ст. гр.<br>стр.43 | С мячом большого диаметра<br>Пензулаева Л.И. ст. гр.<br>стр.45 | На гимнастической скамейке<br>Пензулаева Л.И.<br>ст. гр. стр.47 |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <b>Осн<br/>овн<br/>ые<br/>вид<br/>ы<br/>дви<br/>жен<br/>ий</b> | 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягивание двумя руками<br>2. Ведение мяча с продвижением вперед<br>3. Ползание на четвереньках, подталкивая головой набивной мяч<br>4. Бег по наклонной доске | 1. Подпрыгивание на двух ногах «Достань до предмета»<br>2. Подбрасывание мяча вверх и ловля после хлопка<br>3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, предплечьях и коленях<br>4. Ходьба по канату боком приставным шагом, руки на поясе мешочек на голове<br>5. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы | 1. Подлезание под шнур боком, прямо не касаясь руками пола<br>2. Ходьба с мешочком на голове по гимнастической скамейке, руки на поясе<br>3. Прыжки с места на мат, прыжки на правой и левой ноге между предметами<br>4. Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо | 1. Ходьба по гимн. скамейке, бросая мяч справа и слева от себя и ловля двумя руками<br>2. Спрыгивание со скамейки на мат.<br>3. Ползание до флажка прокатывая мяч впереди себя<br>4. Лазание по гимн. стенке разноименным способом |
| <b>Под<br/>виж<br/>ные<br/>игр<br/>ы</b>                       | «Не оставайся на полу»   | «Круговая лапта»   | «Платочек»  | «Эстафета парами»  |
| <b>Мал<br/>опод<br/>виж<br/>-<br/>ные<br/>игр<br/>ы</b>        | «Угадай по голосу»   | «Пропавшие ручки»  | «Найди, где спрятано»   | «Две ладошки». (музыкальная)   |

### Декабрь

| Содержание организованной образовательной деятельности |            |            |            |            |
|--|------------|------------|------------|------------|
| Темы<br>Этапы<br>заняти<br>я                           | 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неделя |
| _____  |            |            |            |            |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям. |  |  |  |  |
| <b>Вводная часть</b>  | Ходьба и бег между предметами, построение в шеренгу, проверка осанки, по кругу с поворотом в другую сторону, ходьба в полуприседе, широким шагом, бег с выбрасыванием прямых ног вперед и забрасывании ног назад. Дыхательные упражнения                               |  |  |  |
| <b>ОРУ</b>  | С обручем<br>Пензулаева Л.И. ст. гр.<br>стр.50   | С флажками<br>Пензулаева Л.И. ст. гр.<br>стр.52  | Без предметов<br>Пензулаева Л.И. ст. гр.<br>стр.54   | Без предметов<br>Пензулаева Л.И. ст. гр.<br>стр.56   |
| <b>Основные виды движений</b>   | 1. Прыжки со скамейки (20см) на мат<br>2. Ходьба по наклонной доске, закрепленной на гимнастической стенке<br>3. Перешагивание через бруски, справа и слева от него<br>4. Прокатывание мячей между предметами.<br>5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20см) | 1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками вверх и ловля после хлопка.<br>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками.<br>3. Ходьба с перешагиванием через 5–6 набивных мячей<br>4. Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет<br>5. Прыжки на двух ногах через шнур (две ноги по бокам- одна нога в середине) | 1. Лазание по гимнастической стенке разноименным способом(вверх, вниз).<br>2. Метание мешочков вдаль.<br>3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше.<br>4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч | 1. Ходьба по гимнастической скамейке с перекатом мяча по талии<br>2. Прыжки с разбега на мат<br>3. Метание вдаль<br>4. Ползание на четвереньках с прогибом спины внутрь(кошечка) |
| <b>Подвижные игры</b>   | «Мороз Красный нос»  | «Уголки»   | «Ключи»  | «Два Мороза»   |
| <b>Малоподвижные</b>  | Ходьба<br>«Конькобежцы»  | «Береги мебель»  | «Назови предметы» (назвать мелкий физкультурный домашний инвентарь)  | Игровое упражнение<br>«Снежная»  |

|      |  |  |  |           |
|------|--|--|--|-----------|
| игры |  |  |  | королева» |
|------|--|--|--|-----------|

**Январь**

| <b>Содержание организованной образовательной деятельности</b>   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
| <b>Темы</b>   | <b>1-я - 2-я неделя</b>  |  | <b>3-я неделя</b>   | <b>4-я неделя</b>   |
| <b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх |  |  |   |   |
| <b>Вводная часть</b>  | Ходьба и бег между предметами на носках, пятках, враспынную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; по кругу держась за шнур, с выполнением заданий, челночный бег                          |  |   |   |
| <b>ОРУ</b>  | С кубиками<br>Пензулаева Л.И.<br>ст. гр. стр 60  | Со шнуром<br>Пензулаева Л.И. ст. гр.<br>стр.62   | На гимнастической скамейке<br>Пензулаева Л.И. ст. гр.<br>стр.65   | С обручем<br>Пензулаева Л.И.<br>ст. гр. стр.66  |
| <b>Основные виды движений</b>   | 1. Ходьба по наклонной доске(40см).<br>2. Прыжки на правой и левой ногах между кубиками.<br>3. Попади в обруч (правой и левой)<br>4. Ходьба по гимн. скамейке с перебрасыванием малого мяча из одной руки в другую | 1. Ходьба с перешагиванием, с мешочком на голове.<br>2. Ползание по гимнастической скамейке спиной вперед – ноги на вису<br>3. Прыжки в длину с места<br>4. Метание в цель | 1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола.<br>2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени, по гимн скамейке, на середине – приседание, встать и пройти дальше, спрыгнуть.<br>3. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета»<br>4. Метание вдаль | 1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти дальше, спрыгнуть, с перешагиванием через рейки<br>2. Прыжки в длину с места.<br>3. Метание мяча в вертикальную цель<br>4. Пролезание в |

|                           |   |                 |  |                            |
|---------------------------|---|-----------------|--|----------------------------|
|                           |   |                 |  | обруч правым и левым боком |
| <b>Подвижные игры</b>     | «Ловишка с мячом»                               | «Мышеловка»     | «Совушка»                              | «Звериная зарядка»         |
| <b>Малоподвижные игры</b> | «Ножки отдыхают».<br>Массаж стоп мячами ежиками | «Зимушка-зима». | Игровое упражнение «Веселые воробышки» | «Почта»                    |

**Февраль**

| <b>Содержание организованной образовательной деятельности</b>   |  |   |   |  |                   |
|---|--|---|---|--|-------------------|
| <b>Этапы занятия</b>  | <b>Темы</b>  | <b>1-я неделя</b>   | <b>2-я неделя</b>   | <b>3-я неделя</b>  | <b>4-я неделя</b> |
| <p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры</p> |  |   |   |  |                   |
| <b>Вводная часть</b>  | Ходьба по диагонали, змейкой, бег в колонне по одному, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, бег боком(правое-левое плечо вперед) , перестроение в круг и три колонны, бег до 2 мин., ходьба с выполнением заданий |   |   |  |                   |
| <b>ОРУ</b>  | С гимнастической палкой<br>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.69  | С большим мячом<br>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.71                                 | На гимнастической скамейке<br>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.73  | Без предметов<br>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.74            |                   |
| <b>Основные виды движений</b>   | 1. Ходьба по скамейке раскладывая и собирая мелкие кубики  | 1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики.<br>2. Ползание по | 1. Ходьба по наклонной доске, спуск по лесенке<br>2. Прыжки через бруски правым боком<br>3. Забрасывание мяча в | 1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, |                   |

|                           |   |   |  |  |
|---------------------------|---|---|--|--|
|                           | 2. Прыжки через скакалку (неподвижную).<br>3. Прокатывание мяча между кеглями<br>4. Ползание по пластунски до обозначенного места | гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков.<br>3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине.<br>4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3м) | баскетбольное кольцо<br>4 Ходьба по гимнастической стенке спиной к ней | руки на поясе.<br>2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его двумя руками.<br>3. Прыжки через скамейку<br>4. Лазание по гимнастической стенке |
| <b>Подвижные игры</b>     | «Автомобили»  | «Охотники и зайцы»  | «У солдат порядок строгий»   | «Запрещенное движение»   |
| <b>Малоподвижные игры</b> | «Поезд»   | «Четыре стихии».  | Игровое упражнение: «Снайперы»   | «Светофор»   |

**Март**

| <b>Содержание организованной образовательной деятельности</b> |   |                   |                   |                   |
|---|---|-------------------|-------------------|-------------------|
| <b>Темы<br/>Этапы занятия</b>                                 | <b>1-я неделя</b>   | <b>2-я неделя</b> | <b>3-я неделя</b> | <b>4-я неделя</b> |
|   | <p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперед и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперед, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры</p> |                   |                   |                   |
| <b>Вводная часть</b>  | Перестроение в колонне по одному и по 2, ходьба и бег в рассыпную, бег до 1 мин. с перешагиванием ч/з бруски; по сигналу поворот в другую сторону, ходьба на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы   |                   |                   |                   |
| <b>ОРУ</b>  | С малым мячом   | Без предметов     | С кубиками        | С обручем         |

|                               |  |   |  |  |
|-------------------------------|--|---|--|--|
|                               | Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.78   | Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.80  | Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.82   | Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.84   |
| <b>Основные виды движений</b> | 1. Ходьба по канату боком, приставным шагом с мешочком на голове<br>2. Перебрасывание мячей двумя руками с отскоком от пола(расстояние 1,5м).<br>3. Прыжки из обруча в обруч<br>4. Ползание попластунски в сочетании с перебежками | 1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики с хлопками над головой<br>2. Метание мешочков в цель правой и левой рукой.<br>3. Пролезание в обручи<br>4. Прыжок в высоту с разбега | 1. Ходьба по ограниченной поверхности боком, с хлопками перед собой<br>2. Перебрасывание мяча из левой в правую руку с отскоком от пола<br>3. Ползание по скамейке по-медвежьи<br>4. Прыжки через шнур две ноги в середине одна.<br>5. Подлезание под дугу | 1. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом<br>2. Метание в горизонтальную цель<br>3. Прыжки со скамейки на мат<br>4. Лазание по гимнастической стенке разноименным способом |
| <b>Подвижные игры</b>         | Эстафета «Собери цветы»  | «Собери ручейки в речку»  | «Пожарные на ученье»   | «Зайка серый умывается»  |
| <b>Малоподвижные игры</b>     | Психогимнастика «Ласкушенька»  | «Солнышко, заборчик, камешки»   | «Маляры»   | Упражнение «Лучистые глазки»   |

#### Апрель

| Содержание организованной образовательной деятельности  |            |            |            |                   |
|---|------------|------------|------------|-------------------|
| Темы<br>Этапы<br>занятия  | 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я/5-я<br>неделя |
| <p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперед и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча</p> |            |            |            |                   |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры |   |   |   |   |
| <b>Вводная часть</b>  | Ходьба на счет четыре, на носках, правым боком, спиной вперед, левым боком, бег на носках пронося прямые ноги через стороны; по сигналу притоп, бег змейкой по диагонали, повороты направо, налево                              |   |   |   |
| <b>ОРУ</b>  | С гимнастической палкой<br>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.87   | С короткой скакалкой<br>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.89  | С малым мячом<br>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.91   | Без предметов<br>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.93   |
| <b>Основные виды движений</b>   | 1. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на кругом и передачей мяча перед собой на каждый шаг<br>2. Прыжки из обруча в обруч.<br>3. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой<br>4. Вис на гимнастической стенке | 1. Ходьба по ограниченной опоре с перебрасыванием малого мяча перед собой<br>2. Пролезание в обруч боком<br>3. Отбивание мяча одной рукой между кеглями<br>4. Прыжки в высоту | 1. Ходьба по скамейке спиной вперед<br>2. Прыжки через скакалку<br>3. Метание вдаль набивного мяча<br>4. Ползание по туннелю.<br>5. Прокатывание обручей друг другу | 1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе.<br>2. Перебрасывание мяча за спиной и ловля его двумя руками.<br>3. Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет<br>4. Прыжки через длинную скакалку |
| <b>Подвижные игры</b>   | «Медведи и пчелы»   | «Полет»   | Эстафета «Картошка в ложке»   | «Ловишка с ленточками»  |

|                           |                               |                      |   |                            |
|---------------------------|-------------------------------|----------------------|---|----------------------------|
| <b>Малоподвижные игры</b> | Забавное упражнение «Березка» | «Кто на чем полетит» | Дыхательное упражнение «Буря в стакане» | Народная игра «12 палочек» |
|---------------------------|-------------------------------|----------------------|---|----------------------------|

**Май**

| <b>Содержание организованной образовательной деятельности</b>  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| <b>Темы<br/>Этапы<br/>занятия</b>  | <b>1-я неделя</b>   | <b>2-я неделя</b>   | <b>3-я неделя</b>  | <b>4-я неделя</b>  |
| <b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперед и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперед, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры |   |   |  |  |
| <b>Вводная часть</b>   | Ходьба и бег парами, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; широким шагом, с перекатом с пятки на носок, на низких четвереньках спиной вперед |   |  |  |
| <b>ОРУ</b>   | Без предметов<br>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.96   | С флажками<br>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.97  | С мячом<br>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.99  | С обручем<br>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.101   |
| <b>Основные виды движений</b>  | 1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.<br>2. Прыжки в длину с разбега).<br>3. Метание набивного мяча.<br>4. Ходьба по гимнастической стенке спиной к ней                                      | 1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи.<br>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков.<br>3. Перебрасывание мяча друг другу во время ходьбы.<br>4. Прыжки на двух ногах | 1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе.<br>2. Лазание по гимнастической стенке<br>3. Прыжки через бруски.<br>4. Отбивание мяча между предметами, поставленными в одну линию | 1. Ходьба по гимнастической скамейке ударяя мячом о пол и ловля двумя руками.<br>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе<br>3. Перепрыгиван |

|                           |                                     |                       |                              |   |
|---------------------------|-------------------------------------|-----------------------|------------------------------|---|
|                           |                                     | с продвижением вперед |                              | не через скамейку с продвижением вперед<br>4.Лазание по гимнастической стенке |
| <b>Подвижные игры</b>     | «Разведчики»                        | «Парашют» (с бегом)   | «Медведь и пчелы»            | Эстафета «Дружба»   |
| <b>Малоподвижные игры</b> | Игровое упражнение «Меткие стрелки» | «Море волнуется»      | Игровое упражнение «Муравьи» | Игра с парашютом  |

### Перспективный план работы по

#### Парциальной программе рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок»

*Пособие: Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»)*

Таблица № 17

| №                                       | Тема                        | Мероприятия   | Методический источник  |
|---|-----------------------------|---|------------------------|
| <b>Раздел 1. Рюкзачок открывает мир</b> |                             |   |                        |
| 1                                       | <b>Природа родного края</b> | Как человек пишет Красную книгу. Беседа с элементами интерактивной игры<br>Почему они дикие? Беседа о поведении и повадках животных | А.А Чеменева<br>Стр.14 |

|   |                                       |  |                         |
|---|---------------------------------------|--|-------------------------|
|   |                                       | Распространение семян. Занятие-игра  |                         |
| 2   | <b>Мой край родной</b>                | Наш любимый детский сад. Игра-путешествие  | А.А Чеменева<br>Стр. 15 |
|   |                                       | Дом, в котором я живу. Беседа с включением игр и творческих заданий  |                         |
|   |                                       | Мой город (село, посёлок). Театрализованная игра   |                         |
| 3.  | <b>Дорога к дому</b>                  | Что я видел по дороге домой? Игра-путешествие  | А.А Чеменева<br>Стр. 15 |
|   |                                       | Мы — пешеходы. Сюжетное занятие интегрированного характера   |                         |
| 4   | <b>Вместе с папой, вместе с мамой</b> | Наш семейный выходной. Беседа с включением игр и творческих заданий  | А.А Чеменева<br>Стр. 16 |
| <b>Раздел 2. Рюкзачок готовится в поход</b> |                                       |  |                         |
| 5   | <b>Здравствуй, Рюкзачок</b>           | Лесные путешественники. Беседа с элементами интерактивной игры   | А.А Чеменева<br>Стр. 16 |
|   |                                       | Мы готовимся к походу. Занятие-тренировка с элементами соревнования и эстафеты                               |                         |
|   |                                       | Правила поведения в походе и на привале. Беседа с включением игр и творческих заданий                        |                         |
| 6   | <b>О туризме и туристах</b>           | Кто такие туристы. Интегрированное занятие (познавательная, речевая, музыкальная, двигательная деятельность) | А.А Чеменева<br>Стр. 16 |
|   |                                       | Что мы знаем о туризме. Игра-путешествие   |                         |
| 7   | <b>Путешествуем по</b>                | Расскажи о своей группе. Интегрированное занятие по развитию речи с элементами изобразительной деятельности  | А.А Чеменева            |
|   |                                       | Путешествие по экологической тропе. Прогулка с элементами спортивных игр и                                   |                         |

|   |   |   |                         |
|---|---|---|-------------------------|
|   | <b>карте</b>                                  | ориентирования на местности   | Стр. 17                 |
|   |   | Зачем нужны карты? Игра-путешествие   |                         |
| 8   | <b>Где мы были, что мы видели</b>             | Знакомые дорожки. Интеллектуальная игра   | А.А Чеменева<br>Стр. 17 |
|   |   | Что мы привезли с собой из путешествия. Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности  |                         |
| <b>Раздел 3. Здоровье в рюкзаке</b>                       |   |   |                         |
| 9.  | <b>Я и моё здоровье</b>                       | Я расту. Сюжетное занятие интегрированного характера  | А.А Чеменева<br>Стр. 18 |
|   |   | Я — человек. Как я устроен? Беседа с включением игр и творческих заданий                                |                         |
| 10.   | <b>Охраняй здоровье в походе</b>              | Почему Иванушка козлёночком стал? Беседа с элементами познавательно-исследовательской деятельности      | А.А Чеменева<br>Стр.18  |
|   |   | Почему нельзя трогать детёнышей животных. Беседа с элементами интерактивной игры                        |                         |
| 11  | <b>Скорая помощь юному путешественнику</b>    | За помощью к природе. Зелёная аптека. Беседа с включением игр и творческих заданий                      | А.А Чеменева<br>Стр. 19 |
|   |   | Аптечка в рюкзаке. Игра-викторина с включением практических заданий                                     |                         |
| 12  | <b>Народная мудрость на здоровье нам дана</b> | Народные рецепты оказания первой помощи. Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности | А.А Чеменева<br>Стр. 19 |
|   |   | Народные приметы в помощь туристу. Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности       |                         |
| <b>Раздел 4. Весёлый Рюкзачок занимается физкультурой</b> |   |   |                         |
|   |   | «В гости к Весёлому рюкзаку». Физкультурное занятие тренировочного характер                             |                         |

|    |                                    |  |                         |
|----|------------------------------------|--|-------------------------|
| 13 | <b>Готовимся к дальним дорогам</b> |  | А.А Чеменева<br>Стр. 19 |
|    |                                    | Покажем Рюкзачку, что мы умеем. Сюжетное занятие в форме КВН   |                         |
| 14 | <b>Игры Весёлого Рюкзачка</b>      | «12 записок». Игра-квест   | А.А Чеменева<br>Стр. 20 |
|    |                                    | В поисках клада. Интеллектуальная игра с элементами физической культуры и туртехники                           |                         |
| 15 | <b>Занимательная физкультура</b>   | Весёлые соревнования. Физкультурное занятие тренировочного характера — полоса препятствий в природных условиях | А.А Чеменева<br>Стр. 20 |
|    |                                    | «Вот моя улица, вот и мой дом». Прогулка с элементами спортивных игр и ориентирования на местности             |                         |

## 2.2 Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной к школе группе

### Сложившиеся традиции Организации и группы.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. Любой праздник для ребенка должен быть противопоставлен обыденной жизни, должен быть эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, должен быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Направленность тематики мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции;
- тематические недели.

## Календарный план воспитательной работы

Таблица № 18

| Воспитательное событие                                | Задачи  | Мероприятия  |   |
|---|---|--|---|
|   |   | Для детей  | Для родителей   |
| <b>Сентябрь</b>                                       |   |  |   |
| 1 сентября – день знаний                              | <p>Познакомить детей с праздником 1 сентября;</p> <p>создать праздничную атмосферу</p> <p>приобщать детей к получению знаний;</p> <p>побуждать интерес к школе;</p> | <p>Конкурс рисунков на асфальте</p> <p>«Из истории школьных принадлежностей» - путешествие по реке времени, игра-викторина, мастер-класс по изготовлению закладок для книг и др.</p> | <p>Совместное с родителями оформление книжной выставки «Книги моего детства»</p>  |
| 27 сентября - День работников дошкольного образования | <p>Привлечь внимание детей к особенностям профессии «Воспитатель»</p>   | <p>Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны» – профессия «Воспитатель детского сада»</p>   | -   |
| <b>Октябрь</b>  |   |  |   |
| 01.10. – международный день пожилых людей.            | <p>создание условий для формирования духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению.</p>            | <p>Беседа на тему: «История праздника. Старость надо уважать»,</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья»</p> <p>Вечер загадок на тему: «О бабушке и дедушке»</p>                    | <p>Помощь в организации выставки рисунков «Бабушка и дедушка – милые, родные».</p> <p>Консультация: «Бабушки и дедушки, балуйте своих внуков»</p> |
| 04.10 – день защиты животных                          | <p>Формировать основы нравственности посредством экологического образования дошкольников,</p>   | <p>Дидактические игры: «Узнай по голосу», «Чей детёныш?».</p> <p>Чтение К.Д.Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк».</p>   | <p>Создание альбома «Животные нашего леса»</p>  |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   | эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным   | Аппликация на одноразовых тарелках «Зоопарк».<br><br>Подвижная игра «Медведь и пчёлы»  |   |
| 15.10 – День отца<br>(третье воскресенье октября) | Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой;<br><br>уточнять и расширять знания о понятии «семья»;<br><br>продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества  | Беседа по теме «Члены моей семьи».<br><br>Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким».<br><br>Аппликация «Папин портрет».  | Выставка коллажей «Я и мой папа».<br><br>Спортивный семейный праздник «День отца» |
| <b>Ноябрь</b>                                     |   |  |   |
| 04.11 – День народного единства                   | Знакомство детей со всероссийским праздником – День Народного Единства;<br><br>расширять представления детей о территории России, народах её населяющих;<br><br>воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку;<br><br>воспитывать дружеские взаимоотношения в | Игра «Интервью»: «Что означает слово <i>гражданин</i> ?».<br><br>Дидактическая игра «Юный путешественник»<br><br>Режиссерская игра «Любимый городок Сибири» с элементами строительства сборных домиков и игрушками (фигурки людей, транспорт, дорожные знаки).<br><br>Заучивание поговорок и пословиц: «Родина краше солнца, дороже золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина». | Выставка совместных работ по теме   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | детском коллективе;<br>воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги   | Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Наше отечество»   |   |
| 26.11 – День матери в России                             | Формирование у детей целостного представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого ребёнка о значимости матери в жизни каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, о роли мамы в жизни каждого человека. | «Игрушки наших мам и бабушек». Путешествие по реке времени, выставка игрушек и др.<br><br>Интервью «Какие существуют мамы и папы».<br><br>Вернисаж детских работ «Подарок маме своими руками».     | Фотовыставка «Я и моя мама»;<br><br>Домашнее задание «Выставка семейных коллажей» |
| 30.11 – День Государственного герба Российской Федерации | Познакомить детей с Государственным гербом России. Формировать у детей элементарные представления о происхождении и функциях герба России. Рассказать о символическом значении цветов и образов в нем.  | Рассматривание изображения герба России;<br><br>составление рассказа-описания «Герб России».<br><br>Рассматривание монет. Просмотр фильма «Московский Кремль»                                      | Консультация «Детям о государственных символах России»                            |
| <b>Декабрь</b>   |   |  |   |
| 03.12 – День неизвестного солдата.                       | Воспитание патриотических чувств детей, воспитание любви и уважения к людям завоевавшим для нас Победу ценой своей жизни.   | Беседа «День Неизвестного Солдата»<br>Заучивание пословиц о солдатах, о Родине, о мире:<br>Дружно за мир стоять – войне не бывать; Без смелости не возьмешь крепости; Герой за Родину горой! И др. | Возложение цветов к вечному огню в выходной день                                  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | Слушание песни «Алёша»   |  |
| 08.12. –<br>Международный<br>день художника            | Воспитывать у детей<br>любовь к прекрасному,<br>к искусству.   | Разгадывание загадок о<br>жанрах живописи, о<br>материалах, которые<br>используют художники.<br><br>Чтение стихов «Как я учился<br>рисовать» С. Баруздина,<br>«Художник» В. Мусатов.<br><br>Дидактические игры «Цвета»,<br>«Что перепутал художник».<br><br>Выставка лучших детских<br>рисунков.   | Помощь в оформлении<br>выставки лучших<br>детских рисунков.          |
| 09.12 – День<br>Героев Отечества                       | Формировать у<br>воспитанников чувство<br>патриотизма<br><br>Развивать чувство<br>гордости и уважения к<br>воинам – защитникам<br>Отечества<br><br>Воспитывать любовь к<br>Родине  | «Рассказ о святом Георгии<br>Победоносце»;<br><br>«Герои Отечества»;<br><br>«Знакомство с Орденом<br>Святого Георгия». Создание<br>тематических альбомов:<br>«Города герои», «Наша<br>Армия родная», «Военная<br>техника». «Герои Отечества»<br>- выставка книг  | Выставка совместных<br>работ<br>«Конструирование<br>военной техники» |
| 12.12 – День<br>Конституции<br>Российской<br>Федерации | Расширять<br>представление о<br>празднике День<br>Конституции, значении<br>и истории его<br>возникновения<br><br>Познакомить детей с<br>некоторыми правами<br>обязанностями людей<br><br>Развивать<br>познавательный интерес<br>к своей стране, ее<br>законам<br><br>Воспитывать | Ознакомление с<br>«Символикой России» -<br>Рассматривание иллюстраций<br>«Наша страна – Россия!».<br><br>Творческий коллаж «Моя<br>Россия»<br><br>Просмотр презентаций «Я<br>гражданин России», «День<br>Конституции России»,<br><br>Прослушивание музыкальных<br>произведений: «Моя Россия»<br>муз. Г. Струве, сл. Н.<br>Соловьевой, «Любить мне<br>Россию» сл. В. Сладневой, | Консультация «Ребёнку<br>об основном Законе<br>страны»               |

|                                     |  |  |   |
|-------------------------------------|--|--|---|
|                                     | стремление знать и соблюдать законы Российской Федерации   | муз. В. Чернявского  |   |
| Новый год                           | Расширять представления о любимом зимнем празднике –Новый год. Познакомить с обычаями и традициями встречи Нового года. Узнать, где живет Дед Мороз. Познакомить с техниками изготовления новогодних игрушек в разные исторические времена.  | Беседы о новогодних традициях в России, просмотр видео и иллюстраций «История Деда Мороза – Святитель Николай». Чтение художественной литературы о празднике Новый год. «Зимние игры и забавы», разучивание стихов колядок, песен, танцев о новогодних праздниках. Конструирование гирлянды для украшения группы и др.. Акция «Письмо Деду Морозу», беседа «Какой подарок я хочу получить...» и т.д. | Участие родителей в украшении группового помещения и в подготовке к празднику.                                  |
| <b>Январь</b>                       |  |  |   |
| 11.01 –<br>Всемирный день «спасибо» | Научить детей пользоваться вежливыми словами;<br><br>познакомить с историей слова «спасибо»;<br><br>расширить понятие детей о культуре поведения;<br><br>привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми | Подвижные игры: «Собери слово «спасибо»», «Улыбочка и грусть».<br><br>Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой».<br><br>Беседа-игра «Волшебное слово».<br><br>Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму».  | Консультация «Правила вежливых ребят».<br><br>Развлечение, посвященное празднику «Международный день «спасибо»» |
| 21.01 –<br>Всемирный день           | Приобщать детей и родителей к здоровому  | Подвижные игры: «Снег, лед, кутерьма, здравствуй,  | Конкурс «Снежные  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>снега,<br/>Международный<br/>день зимних<br/>видов спорта<br/>(отмечается в<br/>предпоследнее<br/>воскресенье)</p>              | <p>образу жизни через<br/>совместные спортивные<br/>мероприятия,<br/>формировать<br/>познавательный интерес</p>   | <p>Зимушка-зима!», «Снежный бой».</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность «Как тает снег».</p> <p>Беседа «Зимние виды спорта».</p> <p>Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»</p>  | <p>конструкции».</p>   |
| <p>27.01. – День<br/>снятия блокады<br/>Ленинграда</p>   | <p>Познакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады.</p>  | <p>Просмотр иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде.</p> <p>Рассматривание пейзажей современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ.</p> <p>Составление рассказов по картине “Прорыв блокады Ленинграда. 1943.<br/>Художники: В. Серов, И. Серебряный”.</p> | <p>Оформление выставки совместных рисунков: «Непокоренный Ленинград»</p> |
| <p><b>Февраль</b></p>  |   |   |  |
| <p>02.02. – День<br/>разгрома<br/>советскими<br/>войсками<br/>немецко-<br/>фашистских<br/>войск в<br/>Сталинградской<br/>битве</p> | <p>Воспитание в детях чувства патриотизма как важнейшего духовно - патриотического качества; воспитание высокой ответственности и верности долгу перед Родиной.</p> | <p>Беседа с детьми « Что такое героизм».</p> <p>Сюжетно- ролевая игра «Мы военные».</p> <p>Чтение художественной литературы А.И. Семенцова «Героические поступки».</p> <p>Д/игры «Подбери слова по теме «Война», «Герои»,</p>   | <p>Консультация «Мы живы, пока память жива»</p>                          |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  | «Победа».<br>Просмотр мультфильма «Подвиг молодого солдата».  |   |
| 08.02 – День российской науки             | Формировать у детей познавательный интерес;<br><br>развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности;<br>способствовать овладению детьми различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; | Изучение экспонатов в «Мини-музее интересных вещей», познавательные интеллектуальные игры.<br><br>Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!»<br><br>Тематические прогулки «Прогулка с Почемучкой»     | Оформление наглядного материала «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне».<br><br>Оформление выставки детских энциклопедий.<br><br>Консультация «Коллекции в вашем доме». |
| 21.02. – Международный день родного языка | Познакомить детей с праздником «Международный день родного языка». Обогатить духовный мир детей через различные виды деятельности, формировать у детей свое отношение к международному дню родного языка.                      | Беседы о Родине, о родном языке. Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Слова-друзья», «Многозначные слова», рассматривание иллюстраций русской национальной одежды, русских сувениров; чтение русских народных сказок. | Конкурс рисунков по русским народным сказкам.<br><br>Оформление буклетов, стенгазет «Родной язык – наше богатство!»   |
| 23.02 – День защитника Отечества          | Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества.<br><br>Развивать у детей интерес к родному краю, событиям  | Чтение литературы героико-патриотического содержания С. Михалков «Дядя Стёпа», «Быль для детей»; С. Маршак «Наша армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»;  | Информация «История возникновения праздника 23 февраля»   |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   | <p>прошлого и настоящего.</p> <p>Воспитывать духовно-нравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и настоящего..</p>   | <p>Тематические беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», « Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»;</p> <p>продуктивная деятельность «Кораблик», «Самолёт», «Я и папа», «Открытка для папы» и др.;</p>                             |  |
| <b>Март</b>                                 |   |   |  |
| 08.03 –<br>Международный женский день       | <p>Расширять представления детей о празднике «Международный женский день»</p> <p>развивать творческий потенциал, инициативность, самостоятельность дошкольников;</p> <p>создать условия для сплочения детского коллектива</p> | <p>Тематическое занятие – праздник «Международный женский день»</p> <p>Дидактические игры по теме праздника</p> <p>Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры»</p> <p>Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей</p>             | <p>Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин»</p> <p>Консультация «Традиции семьи»</p> <p>Совместный с детьми праздник ««В поисках сюрпризов для девочек»</p> |
| 18.03. – День воссоединения Крыма с Россией | <p>Формировать у детей представление об истории, о будущем Крыма, Севастополя как субъектов Российской Федерации, чувства патриотизма, уважения к людям, любовь к своему народу.</p>  | <p>Беседа с детьми: «Россия наша Родина»</p> <p>Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым»</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности Крыма»</p> <p>Раскраски на тему: «Крым наша Родина»</p> <p>Просмотр видеофильма «Россия – мы дети твои»</p> | <p>Консультация : «Россия и Крым вместе»</p> <p>Беседа : «Возвращение Крыма в Россию»</p>  |

|                                       |   |  |  |
|---------------------------------------|---|--|--|
| 27.03 –<br>Всемирный день<br>театра   | Вызвать у детей интерес к театральной деятельности;<br><br>формировать и расширять представление о театре;<br><br>развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки | Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров.<br><br>Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).<br><br>Беседы о правилах поведения в театре<br><br>Кукольное представление по мотивам русских народных сказок | Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети».<br><br>Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей».<br><br>Фотовыставка «Поход в театр семьей» |
| <b>Апрель</b>                         |   |  |  |
| 01.04 –<br>Международный<br>день птиц | Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам;<br><br>прививать любовь к родной природе;<br><br>формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем                | Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы».<br><br>Познание экологии «Весна. Перелетные птицы».<br><br>Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке»<br><br>Конструирование «Птицы»   | Создание совместно с родителями Красной книги района, города.<br><br>Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»           |
| 12.04 – День<br>космонавтики          | Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос;<br><br>прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в                      | Беседа на тему «Познание космоса».<br><br>Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос».<br><br>Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во   | Спортивное развлечение «Юные космонавты».<br><br>Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о космосе.<br><br>Консультация «Правила   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | чем-то похожим на героев-космонавтов  | Вселенной», «Что такое солнечная система».<br><br>Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса.<br><br>Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»   | безопасности для детей. Безопасность на дорогах.<br><br>Создание фотоальбома о космосе  |
| 22.04 – Всемирный день Земли (праздник Весны) | Воспитывать любовь к родной земле;<br><br>познакомить детей с праздником – Днем Земли;<br><br>расширять представление детей об охране природы;<br><br>закрепить знание правил поведения в природе | Беседа на тему «Планета Земля».<br><br>Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок».<br><br>Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас».<br><br>Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля».<br><br>Лепка «Глобус».<br><br>Изобразительная деятельность «Мы жители Земли». | Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля».<br><br>Экологический проект «Земляне».<br><br>Развлечение «В гостях у спасателей» |
| <b>Май</b>                                    |   |   |   |
| 01.05 – праздник Весны и Труда                | Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма<br><br>приобщать детей к труду;<br><br>воспитывать уважение к труду других  | Беседа на тему «Что я знаю о труде».<br><br>Конструирование. «Открытка к празднику».<br><br>Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)».<br><br>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». .                 | Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда».<br><br>Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда».                           |
| 09.05 – День                                  | Воспитывать у   | Беседа на тему «День  | Конкурс работ ко Дню  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| Победы   | дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине;<br>воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны | Победы – 9 мая».<br>Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика).<br>Просмотр видеоролика «О той войне».<br>Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». | Победы.<br>Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов.<br>Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. |
| 19.05.- День детских общественных организаций России | Расширить представление воспитанников о детских общественных организациях  | Беседы на темы: «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ) и «Пионерия»<br>Аппликация с элементами рисования «Юный пионер»<br>П/игра «Зарница»  | Консультация «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ)  |
| 24.05 – День славянской письменности                 | Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям;<br>сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру  | Беседа по теме «День славянской письменности».<br>Музыкальная игра «Передай платок».<br>Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!»<br>Игра «У медведя во бору».<br>Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»    | Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности».<br>Проект «Неделя славянской письменности и культуры»   |
| <b>Июнь</b>  |  |  |   |
| 01.06 – День защиты детей                            | Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать  | Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею  | Памятка «Берегите своих детей!»<br>Консультация для   |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   | <p>настроение детей;</p> <p>дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей</p>   | <p>право», «Моя любимая книга».</p> <p>Тематическое развлечение по теме.</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье.</p> | <p>родителей «Права ребенка».</p> <p>Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье</p>   |
| <p>06.06. – День русского языка/ день рождения А.С. Пушкина</p> | <p>Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина;</p> <p>активизировать знания детей о сказках;</p> <p>учить называть героев сказок, их имена, описывать их характеры, внешний вид</p> | <p>По плану детской библиотеки.</p> <p>Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина».</p> <p>Игра «Выбери корабль царя Салтана».</p> <p>Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане</p>  | <p>Оказание информационной и методической помощи родителям.</p> <p>Привлечение родителей к созданию выставки «Мой Пушкин».</p> <p>Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?»</p> |
| <p>12.06 – День России</p>                                      | <p>Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства;</p> <p>развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину</p>                               | <p>Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации».</p> <p>Чтение художественной литературы о России.</p> <p>Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие». .</p> <p>Дидактическая игра «Я и моя</p>  | <p>Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава».</p> <p>Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье».</p> <p>Создание альбома «Россия – наша страна»</p>              |

|                              |   |  |   |
|------------------------------|---|--|---|
|                              |   | Родина».<br>Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»  |   |
| 22.06 – День Памяти и Скорби | Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне;<br>формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину;<br>способствовать формированию у детей | Беседа на тему: «22 июня – День Памяти и Скорби». Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Открытки «Города-герои». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!» | Консультация для родителей «22 июня – День Памяти и Скорби». Возложение цветов к памятнику. Выставка рисунков «Мы помним» |

### Июль

|                                      |  |   |   |
|--------------------------------------|--|---|---|
| 08.07 – День семьи, любви и верности | Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях;<br>воспитывать любовь и уважение к членам семьи;<br>воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу;<br>сформировать духовные и нравственные качества | Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!». Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». | Акция «Символ праздника – ромашка». Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!». «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. |
|--------------------------------------|--|---|---|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <p>19.07 –<br/>Всемирный день китов и дельфинов</p>                                      | <p>Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих;</p> <p>прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе</p> | <p>Интерактивная игра «Кто где живет?»</p> <p>Дидактическая игра «Морские и речные рыбы».</p> <p>Подвижная игра «Киты и касатка».</p> <p>Речевая игра «Чей хвост?»</p> <p>Ознакомление с миром природы. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ</p>                                      | <p>Выставка детско-родительских проектов «Берегите китов».</p> <p>Викторина «Морские млекопитающие».</p>                  |
| <p>30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота)</p> <p>(последнее воскресенье июля)</p> | <p>Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину;</p> <p>рассказать о значении Военно-морского флота в жизни страны, его истории</p>  | <p>Беседа на тему: «Виды транспорта», «Одежда моряков».</p> <p>Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами).</p> <p>Коллективная работа «Якорь».</p> <p>Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...»</p> <p>Игры-эксперименты:</p> | <p>Выставка рисунков «Морские защитники страны».</p> <p>Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»</p>      |
| <p><b>Август</b></p>   |   |  |   |
| <p>12.08 – День физкультурника</p>   | <p>Повышать интерес детей к физической культуре;</p> <p>приобщать к здоровому образу жизни;</p> <p>активизировать</p>   | <p>Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья.</p> <p>Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры в зале и на спортивной площадке</p>  | <p>Консультации на темы «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни»</p> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>двигательную активность детей в группе и на прогулке;</p> <p>вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника</p>  | <p>детского сада</p> <p>Оформление карты-схемы для детей, чтобы повысить их самостоятельную двигательную деятельность</p>  | <p>Летние терренкуры по территории детского сада вместе с детьми</p>  |
| <p>22.08 – День Государственног о флага Российской Федерации</p> | <p>Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране;</p> <p>воспитывать уважительное отношение к государственным символам России</p>            | <p>Беседа на тему «Государственные символы России».</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ.</p> <p>Конструирование «Флажок на палочке».</p>            | <p>Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости».</p> <p>Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!»</p>                        |
| <p>27.08 – День русского кино</p>                                | <p>Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности, формировать культурные ценности;</p> <p>воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам</p> | <p>Беседы на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии».</p> <p>Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные.</p> | <p>Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма».</p> <p>Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста».</p> |

## 2.3. Планирование по реализации рабочей программы воспитания в старшей группе

Таблица №19

| Возраст | Взаимодействие детей  |   | Действия педагога  |
|---------|---|---|--|
|         | В свободной деятельности  | В деятельности организованной педагогом   |  |
| 5-6 лет | <p>Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. В взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила.</p> <p>Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого.</p> | <p>Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность).</p> <p>Возможность сотрудничества в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Коллективное создание замысла.</p> <p>Доброжелательное внимание к партнерам.</p> | <p>К этому возрасту взаимодействие детей, способы разрешения конфликтов все больше приобретают социально одобряемые формы (что связано с процессом овладения ими нормами взаимодействия между людьми). Поэтому воспитатель помимо указанных выше случаев должен обратить внимание на тех детей, чье поведение отличается излишней импульсивностью и непосредственностью.</p> |

### Особенности детской деятельности разных видов и культурных практик.

Таблица №20

| Периоды дошкольного возраста | Особенности деятельности ребенка                                  | Характерные особенности развития игры ребенка                            | Культурные практики (Ребенка самостоятельной деятельности)    | Особенности образовательной деятельности разных видов |
|------------------------------|---|--|---|---|
| Деятельность спомощью        | На этом этапе своего  | <u>Ознакомительная игра</u>  | самостоятельная   | Педагог создают                                       |
|                              | На этом этапе ребенок получает навыки и знания предыдущих поколен | Вигровой деятельности начинает складывать <b>ся учебная деятельность</b> | Продуктивная Деятельность постепенно освобождается от влияния | Педагог создает учебно-игровую ситуацию               |

|  |   |                      |   |  |
|--|---|----------------------|---|--|
|  | <p>ийчеловечества,осваиваяи<br/>присваивая(ассимилируя),<br/>такимобразом,жизненный<br/>опыт.</p> | <p><b>НОСТЬ.</b></p> | <p>игры.Активное<br/>формирова<br/>ние<br/>самостоятельнойпознава<br/>тельной,проектной,экспе<br/>риментальнопоисковойде<br/>ятельности</p> |  |
|--|---|----------------------|---|--|

**Содержание воспитательной деятельности по  
Патриотическому направлению**

*Таблица № 21*

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Направление</b>          | <b>Патриотическое направление воспитания</b><br>Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине   |
| <b>Подраздел</b>            | Родная страна.   |
| <b>Детская деятельность</b> | Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.   |
| <b>Возрастная специфика</b> |  |
| <b>5-6 лет.</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</li> <li>-расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);</li> <li>-воспитывать любовь к Родине;</li> <li>-формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины;</li> <li>-познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;</li> <li>-расширять представления детей о Российской армии;</li> <li>-воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</li> </ul> |
| <b>Подраздел</b>            | Наша планета.  |

|  |  |
|--|--|
| <b>Детская деятельность</b>  | Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| <b>Возрастная специфика</b>  |  |
| <b>5-6 лет.</b><br>-формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). |  |

**Содержание воспитательной деятельности по Социальному направлению**

*Таблица №22*

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>Направление</b> | Социальное направление воспитания<br>Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе |
| <b>Подраздел</b>   | Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья   |

|  |  |
|--|--|
| <b>Детская деятельность</b>  | Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная |
| <b>Возрастная специфика</b>  |  |
| <b>5-6 лет.</b><br>-продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;<br>-углублять представления ребенка о семье и ее истории;<br>-учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;<br>-углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;<br>-поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников;<br>-приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. |  |
| <b>Подраздел</b>   | Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.  |

|   |   |
|---|---|
| <b>Детская деятельность</b>   | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| <b>Возрастная специфика</b>   |   |
| <p><b>5-6 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>-продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.;</li> <li>-обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;</li> <li>-развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; - высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления;</li> <li>-подводить детей к оценке окружающей среды;</li> <li>-вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;</li> <li>-привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;</li> <li>-побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.); - расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;</li> <li>-приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</li> </ul> |   |
| <b>Подраздел</b>  | <b>ОбразЯ.</b>  |
| <b>Детская деятельность</b>   | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| <b>Возрастная специфика</b>   |   |

**5- 6лет.**  
 - расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;  
 -расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);  
 -расширять традиционные гендерные представления;  
 -воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;  
 -закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Подраздел</b>           | Нравственноевоспитание.   |
| <b>Детскаядеятельность</b> | Игровая,коммуникативная,восприятиехудожественнойлитературыифольклора,двигательная,самообслуживаниеи элементы бытового труда |

**Возрастнаяспецифика**

**5- 6лет.**  
 -обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;  
 -способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;  
 -учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;  
 -воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; - поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

|                  |                             |
|------------------|-----------------------------|
| <b>Подраздел</b> | Формированиеличностиребенка |
|------------------|-----------------------------|

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>Детскаядеятельность</b> | Игровая,коммуникативная,познавательно-исследовательская,восприятиехудожественнойлитературыифольклора,самообслуживаниеиэлементарныйбытовойтруд,конструированиеизразличноматериала,изобразительная,музыкальная,двигательная. |
|----------------------------|--|

**Возрастнаяспецифика**

**5- блет.**

- способствовать формированию личности ребенка;
- продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;
- развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;
- учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций;
- формировать предпосылки учебной деятельности; воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

**Содержание воспитательной деятельности по Познавательному направлению***Таблица №23*

|   |   |
|---|---|
| Раздел  | <b>Познавательное направление воспитания</b><br>Формирование ценности познания  |
| <b>Подраздел</b>  | Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).  |
| <b>детская деятельность</b>   | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| <b>Возрастная специфика</b>   |   |
| <b>5-6 лет.</b><br>- расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);<br>- продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;<br>- обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика; |   |

-знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства); -прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

|  |  |
|--|--|
| <b>Подраздел</b>   | Формирования основ экологического сознания.  |
| <b>детская деятельность</b>  | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная. |
| <b>Возрастная специфика</b>  |  |
| <p><b>5-6 лет.</b></p> <p>-формировать элементарные экологические представления;</p> <p>-учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p>   |  |
| <b>Раздел</b>  | Формирование основ безопасности.   |
| <b>Подраздел</b>   | Безопасное поведение в природе.  |
| <b>детская деятельность</b>  | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.                               |
| <b>Возрастная специфика</b>  |  |
| <p><b>5-6 лет.</b></p> <p>-формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; - формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру; -знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе; -знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> |  |

**Содержание воспитательной деятельности по Физическому и оздоровительному направлению**

*Таблица № 24*

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Подраздел</b>            | Безопасность собственной жизнедеятельности.  |
| <b>детская деятельность</b> | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.  |
| <b>Возрастная специфика</b> |  |
| <b>5-6 лет.</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы);</li> <li>- закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;</li> <li>- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.);</li> <li>- подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учитывать и оценивать свои возможности по преодолению опасности;</li> <li>- формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»;</li> <li>- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;</li> <li>- расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи;</li> <li>- уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре;</li> <li>- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;</li> <li>- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ul> |
| <b>Подраздел</b>            | Безопасное поведение на дорогах.   |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>детская деятельность</b></p>  | <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.</p> |
| <p><b>Возрастная специфика</b></p>  |   |
| <p><b>5-6 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;</li> <li>- знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;</li> <li>- знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;</li> <li>- продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Местостоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</li> </ul> |   |

**Содержание воспитательной деятельности по Трудовому направлению воспитания**

*Таблица №25*

|   |   |
|---|---|
| <b>Направление</b>  | <b>Трудовоенаправление воспитания</b><br>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.  |
| <b>Подраздел</b>  | Развитие навыков самообслуживания.  |
| <b>детская деятельность</b>   | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| <b>Возрастная специфика</b>   |   |
| <p><b>5-6 лет.</b></p> <p>- продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;</p> <p>- формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);</p> <p>- воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру</p> |   |
| <b>Подраздел</b>  | Приобщение к доступной трудовой деятельности.   |
| <b>детская деятельность</b>   | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная.               |
| <b>Возрастная специфика</b>   |   |
| <p><b>5-6 лет.</b></p> <p>- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять поручения и задания;</p>   |   |

- разъяснятьдетямзначимостьихтруда;
- воспитыватьжеланиеучаствоватьвсовместнойтрудовойдеятельности;
- формироватьнеобходимыеуменияи навыкивразныхвидахтрудаитворчества;
- воспитыватьсамостоятельностьиответственность, умениедоводитьначатоеделодоконца;
- развиватьтворчествоиинициативупривыполненииразличныхвидовтрудаизанятияхтворчеством;
- знакомитьдетейснаиболееэкономнымиприемамиработы;
- воспитыватькультурутрудовойдеятельности, бережноеотношениекматериаламиинструментам;
- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных постоловой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного уголка природы (поливать комнатные растения;
- фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);
- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, полив кагрядки клумбы);
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду;
- формировать умение достигать запланированного результата;
- учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
- воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;
- расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;
- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;
- прививать детям чувство благодарности к людям за их труд

Содержание воспитательной деятельности по Этико-эстетическому направлению *Таблица №26*

|  |   |
|--|---|
| <b>Направление</b>   | <b>Этико-эстетическоенаправлениевоспитания</b>  |
| <b>Подраздел</b>   | Развитие социального и эмоционального интеллекта.   |
| <b>детская деятельность</b>  | Игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная |
| <b>Возрастная специфика</b>  |   |
| <b>5-6 лет.</b><br>- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей;<br>- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;<br>- формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;<br>- развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.);<br>- показать значение родного языка в формировании основ нравственности. |   |
| <b>Подраздел</b>   | Развитие общения.   |
| <b>детская деятельность</b>  | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.   |
| <b>Возрастная специфика</b>  |   |
| <b>5-6 лет.</b><br>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься;<br>- умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу; - воспитывать уважительное отношение к окружающим.  |   |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>Подраздел</b>                | Усвоениеобщепринятыхнормповедения  |
| <b>детскаяде<br/>ятельность</b> | Игровая,коммуникативная,познавательно-<br>исследовательская,восприятиехудожественнойлитературыифольклора,самообслуживаниеиэлементарныйбытово<br>йтруд,конструированиеизразличногоматериала,изобразительная,музыкальная,двигательная. |
| <b>Возрастнаяспеци<br/>фика</b> |  |
| <b>5-6лет.</b>                  | -расширятьпредставленияоправилахповедениявобщественныхместах;обязанностяхвгруппедетскогосада,дома;-<br>обогащатьсловарьдетей вежливыми словами (здравствуйте,досвидания,пожалуйста, извините,спасибо и т. д.).                       |

## **2.5. Планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социокультурных институтов**

Соцпартнерами являются театры города и области, Городской центр детского (юношеского) технического творчества города Кемерово»,  
КОКС, экскурсионный

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода становления человека, понимание не повторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащённые игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровня образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средства прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другие социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации РППС в старшей группе**

- 1) РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.
- 2) РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.
- 3) ДОО при создании РППС учитывает цели и принципы Программы согласно ФГОС ДО, возрастную и гендерную специфику для реализации образовательной программы.
- 4) РППС ДОО создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.
- 5) При проектировании РППС ДОО учитывает:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
  - возраст,
- уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).
- 6) РШС соответствует:
- требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО;
  - материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
  - возрастным особенностям детей;
  - воспитываемому характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.
- 7) Наполняемость РШС включает необходимые для реализации и содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.
- 8) РШС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной, исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- 9) РШС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.
- 10) В ДОО созданы условия, необходимые для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Предметно–

пространственная среда дошкольного учреждения соответствует требованиям корпорации и реды в соответствии с ФГОС:

- содержательно–насыщенной,
- развивающей
- полифункциональной
- вариативной
- доступной
- безопасной
- здоровьесберегающей
- эстетически–привлекательной

11) Подразвивающей предметно-пространственной средой подразумеваются используемые в рамках данной Программы материалы, образовательное оборудование, мебель и т.п., специфические для каждой возрастной группы.

Особенности организации предметно-

пространственной образовательной среды представлены в таблице 33

**Особенности организации предметно-пространственной образовательной среды.**

*Таблица №27*

| <b>Подготовительный школьный возраст</b>            |  |
|---|--|
| <b>Материалы для сюжетной игры</b>                  |  |
| <b>Игрушки</b><br>–<br><b>предметы оперирования</b> | <p>Изменяются в двух направлениях.</p> <p>1. Усиление реалистического облика игрушки одновременно уменьшение ее размеров в степени готовности к использованию. Это наборы для кукольных домиков в полный масштаб с атрибутами, готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), вплоть до действующих моделей (механический подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые электрифицированные железная дорога, автомобили и др.) Игрушки-модели, сборно-разборные игрушки.</p> <p>2. Игрушки, реалистические по облику и соразмерны настоящей вещи, которые позволяют ребенку осуществлять действие, приближающее его к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат (кассовый аппарат с деньгами, электродрель и др.)</p>   |
| <b>Игрушки</b><br>-<br><b>персонажи</b>             | <p>выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой «мир» как настоящий.</p> <p>Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе предметов оперирования и маркерами пространства или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту, что позволит реализовать режиссерскую игру. Отвечают детским потребностям наборы реалистических животных (мелкие по размеру): домашние и дикие животные, доисторические – динозавры и пр., позволяющие ребенку творить более разнообразные «миры» в игре, проникая в действительность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя. В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-персонажи крайней степени условности, так сказать суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5 – 6 см, с условным телом (конусом или цилиндром) и головой с намеченным в общем виде чертами лица. Ребенок, приписав таким фигуркам привлекающие его роли, может подбирать остальной антураж для игры из уже имеющихся мелких игрушек или мелких полифункциональных предметов (палочек, катушек, коробочки и пр.).</p> |
| <b>Полифункциональный материал</b>                  | <p>полифункциональный материал становится не только</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <b>ы</b>   | предметами заместителями (брусочки, конструктора, в качестве мыла, скакалки, в качестве вожжей, палочки, в качестве ложки, градусника или расчёска и др.), но и выступает в качестве игрушек-персонажей (конусы, цилиндрики, рукавицы, бросовой материал (средней величины) пластиковые бутылки + разноцветные лоскуты верёвочки)). Нередко атрибуты игр<br>справилами становятся полифункциональным материалом (карточки, фишки, шахматные фигурки и пр.)  |
| <b>Сюжетнообразующие наборы материала и его размещение</b> | В связи с тем, что игровые замыслы детей 5 – 7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы детям было легко подбирать игрушки, комбинировать их под «замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра со сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развешивании детьми режиссерской игры. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом другом удобном месте). Тематически наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен» пожеланной игрой). |
| <b>Материалы для игр с правилами</b>                       | В возрасте 5 – 6 лет в арсенале детской деятельности, кроме игр с правилами на умственную и физическую компетенцию (ловкость), начинают максимально входят словесные игры, которые не нуждаются в предметной поддержке, часть – игры комбинаторного характера (стратегические) – требуют специального игрового материала. Это наборы для игр в домино, шашки, шахматы. Материал для игр «на удачу» усложняется:   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>это разнообразие тематические «лото» (с 8–12 частями), цифровое лото, «гусек» с большим полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков. Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость. Это летающие колапачки, мишень с дротиками и т.п. материалы, требующие более развитой ручной моторики и глазомера.</p> |
|--|---|

### 3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения в подготовительной к школе группе

1. ВДО созданы материально-технические условия (в соответствии с ФОП стр. 193-195 п. 32), обеспечивающие:
  - 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
  - 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее – СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
    - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
    - приему детей организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиены персонала;
  - 3) выполнение требований пожарной безопасности и Электробезопасности;
  - 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охран труда работников ДОО;
  - 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.
2. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.
3. ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.
4. ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
  - 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержанием Федеральной программы;
  - 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
  - 4) административные помещения, методический кабинет;
  - 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
    - 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
    - 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.
5. ДОО использует обновляемые образовательные ресурсы, в том числе методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.
6. При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.
7. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Таблица №28

| <b>Материально-техническое обеспечение и оснащённость</b>   |   |
|---|---|
| <b>Перечень оборудования</b>  |   |
| <b>Помещение</b>  | <b>Оснащение</b>  |
| <p><b>Групповые комнаты</b><br/>           Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.<br/>           Самостоятельная деятельность детей.<br/>           Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.<br/>           Удовлетворение потребности детей в самовыражении.<br/>           Индивидуальная работа.<br/>           Песочная игротерапия.<br/>           Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> | <p>Детская мебель: столы, стулья<br/>           Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.<br/>           Центр искусства и творчества<br/>           Центр литературы<br/>           Центр строительства<br/>           Центр драматизации<br/>           Центр экологии и экспериментирования<br/>           Игровой центр<br/>           Центр музыкального развития<br/>           Центр патриотического воспитания<br/>           Центр физкультуры и оздоровления</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>Групповые родительские собрания</p>   | <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.<br/>         Мебель согласно роста детей.<br/>         В буфетных установлены тройные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Водонагреватели. Шкафы для уборочного инвентаря.<br/>         Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (центры живой природы), оформлены календари наблюдений.<br/>         Подборки методической литературы, дидактических разработок<br/>         Диагностический материал<br/>         Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация<br/> <b><u>Более подробно –паспорт группы</u></b></p> |
| <p><b><i>Спальные помещения</i></b><br/>         Дневной сон<br/>         Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов<br/>         Гимнастика пробуждения после сна<br/>         Игровая деятельность<br/>         Эмоциональная разгрузка</p> | <p>В спальнях установлены отдельные кровати.<br/>         Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки.<br/>         Подборка дисков с записями колыбельных песен, русских сказок потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>  |
| <p><b><i>Приемные групп</i></b><br/>         Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов<br/>         Эмоциональная разгрузка<br/>         Информационно-просветительская работа с</p>   | <p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества,</p>   |

|   |   |
|---|---|
| родителями<br>Консультативная работа с родителями   | «Корзина забытых вещей», Выносной материал для прогулок.  |
| <b>Туалетные комнаты</b><br>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов<br>Гигиенические процедуры<br>Детский труд, связанный с водой | В дошкольных группах отдельные кабинки для мальчиков и девочек.<br>В туалетной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец.<br>Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)<br>Оборудование для закаливания водой. |

### Перечень средств обучения и воспитания

Таблица №29

| <b>Игрушки</b>  |
|---|
| Массажные коврики   |
| Кегли средние   |
| Массажёр мяч с шипами   |
| Мяч надувной (диаметр 23)   |
| Скакалка  |
| Мячи пластмассовые маленькие (диаметр 7)                                      |
| Доски – вкладыши рамки вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)   |
| Н/И «Фигуры»  |
| Н/и «Собери животных»   |
| Мозаика (цветная, крупная и мелкая) с разной степени сложности                |
| Игры-головоломки  |
| Действующие модели транспортных средств (механические, заводные)              |
| Домино с картинками   |
| Лото  |
| Куклы (пупсы)   |
| Наручные куклы би-ба-бо   |
| Набор персонажей для театра   |
| Наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, животные жарких стран и др. |

|   |
|---|
| Набор чайной посуды(средний)                                  |
| Набор кухонной посуды(средний)                                |
| Набор чайной посуды (мелкий)                                  |
| Набор медицинских принадлежностей                             |
| Набор принадлежностей для игры в «Магазин»                    |
| Набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская»             |
| Автомобили разного назначения (средних размеров)              |
| Набор муляжей фруктов и овощей                                |
| Инструменты «Мастерская Самоделкина»                          |
| Настольно-печатные игры                                       |
| Кукольный дом (макет, сборно-разборный для мелких персонажей) |
| Набор мелкого строительного материала                         |
| Набор дорожных знаков и светофор                              |
| Набор мебели  |
| Фартук для дежурных   |
| Шумовые инструменты   |
| Бубен   |
| Ксилофон  |
| Металлофон  |
| <b>Канцелярские принадлежности</b>                            |
| Бумага  |
| Акварельные краски  |
| Набор фломастеров   |
| Набор цветных карандашей (24 цв)                              |
| Карандаши графитные   |
| Набор цветного и белого мела                                  |
| Кисти круглые, беличьи  |
| Палитра для смешивания красок                                 |
| Стаканчики для воды   |
| Бумажные салфетки   |
| Доска для лепки   |
| Стеки   |
| Пластилин   |
| Картон  |
| Набор цветной бумаги  |
| Клей карандаш   |
| Ножницы с тупыми концами                                      |
| Контейнер для хранения ножниц                                 |
| Набор цветной бумаги и картона                                |
| Линейки   |

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Таблица №30

|   |
|---|
| <b>Парциальные программы</b>  |
| Н.В. Дубровская «Цвет творчества»<br>А.А. Чеменева А.Ф. Мельникова В.С. Волкова «Веселый рюкзачок» Электронная библиотека<br>Е.В. Колесникова Математические ступеньки 2021г /Электронная библиотека<br>Н.В. Нищева Обучение грамоте детей дошкольного возраста 2020 /Электронная библиотека<br>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Программа по музыкальному воспитанию детей «Ладушки»  |
| <b>Дидактические материалы</b>  |
| <b>Наглядно-дидактические пособия по физическому воспитанию</b>   |
| Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям»: «Расскажите детям зимних видов спорта» «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».   |
| <b>Наглядно-дидактические пособия по социально-коммуникативному развитию детей</b>  |
| Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне»  |
| <b>Наглядно-дидактические пособия по развитию речи</b>  |
| Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение»  |
| <b>Наглядно-дидактические пособия по познавательному развитию детей</b>   |
| Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высокие горы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». Ознакомление с миром природы Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятками»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: |

|   |
|---|
| <p>«Деревьяи листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям о овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>         |
| <p><b>Наглядно-дидактические пособия по художественно-эстетическому развитию детей</b></p>  |
| <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «К аргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов 164 Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». Серия «Народно-творчество детям»</p> |
| <p><b>Методические пособия по речевому развитию детей</b></p>   |
| <p>О.С. Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет Подготовительная группа 2023<br/> Нищева Н.В. Обучение детей рассказыванию с опорой по серии картинок 2022<br/> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет, 2017<br/> Нищева, Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа., 2023<br/> Нищева Н.В Мой букварь 2021</p>  |
| <p><b>Методические пособия по социально-коммуникативному развитию детей</b></p>   |
| <p>Т.Д. Пашкевич Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет<br/> Е.А. Альбьева Эмоциональные сказки 2017<br/> Петрова, В.И., Стульник, Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. 4-7 лет. Основы нравственного воспитания 2020г<br/> Коломийченко, Л.В. Дорогою добра. Электронная библиотека<br/> Ветохина, А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, 2023<br/> Н.Г Зеленова Л.Е Осипова « Мы живем в России»<br/> Н.В. Нищева, Ю.А Кариллова Я люблю Россию 2021<br/> Куцакова, Л.В. Трудовое воспитания в детском саду. Занятия с детьми от 3 до 7 лет, 2014<br/> Беседы о профессии. Методическое пособие   Шорыгина Т. А. 2016<br/> Л.В. Страхович Азы финансовой культуры дошкольников 2020<br/> И.А. Лыкова парциальная программа « Мир без опасности» 2017</p>  |

|  |
|--|
| <p>Н.Н. Авдеева О.Л Князева «Безопасность» 2015<br/> И.А. Лыкова , В.А Шипунова « Азбука безопасного общения и поведения» 2018<br/> И.А. Лыкова , В.А Шипунова « Опасные предметы, существа и явления» 2018<br/> И.А. Лыкова , В.А Шипунова « Дорожная азбука» 2017<br/> И.А. Лыкова , В.А Шипунова « Огонь-друг, огонь-враг» 2013<br/> К.Ю. Белая « формирование основ безопасности у дошкольников» 2015<br/> Т.Ф. Саулина« Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» 2015<br/> И.А. Лыкова « Информационная культура и безопасность» 2018</p>  |
| <p><b>Методические пособия по художественно-эстетическому развитию детей</b></p>   |
| <p>Н.В.Дубровская Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Осень.Зима. Весна.Средняя группа. ( от 6 до 7 лет) ФГОС 2019<br/> Вилунова В. А. ФГОС Народное искусство – детям. Городецкая роспись. 3-7 лет, пособие в папке, 2021<br/> Вилунова В. А. ФГОС Народное искусство – детям. Дымковская игрушка. 3-7 лет, пособие в папке, 2021<br/> Вилунова В. А. ФГОС Народное искусство – детям. Золотая хохлома. 3-7 лет, пособие в папке, 2021<br/> Вилунова В. А. ФГОС Народное искусство – детям. Полхов-Майдан.2020<br/> Вилунова В. А. ФГОС Народное искусство – детям. Сказочная гжель. 2020<br/> Л.В. Кудачова« Конструирование и художественный труд в детском саду» 2017г<br/> Н.В. Нищева , Л.Б. Гавришева « Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика , подвижные игры 2020г<br/> Судакова Е.А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. 2020<br/> Мир музыкальных образов. Конспекты муз. занятий для старших дошкольников 2018<br/> Театр на столе « Теремок», « Лубяная избушка», « Мир русских сказок»<br/> Дошкольное воспитание Забавные истории обо всем на свете . Театрализованные игровые занятия с детьми Е.А.Гальцова 2008<br/> Театральная деятельность в детском саду. Книга для детей 4-7 лет. Конспекты занятий.<br/> Учебно-методическое пособие А.В. Щеткин 2021<br/> Зимние забавы. Праздники в детском саду. Каплунова И.М</p> |
| <p><b>Методические пособия по физическому развитию детей</b></p>   |
| <p>Бодрая гимнастика для дошкольников Т.Е. Харченко 2013<br/> "Комплексы сюжетных утренних гимнастик"Л.Л.Соколова 202Ю.А. Кириллова Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР 2023<br/> Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС,2022<br/> А.А. Чеменева А.Ф. Мельникова В.С. Волкова Парциальная программа Веселый рюкзачок» 2019<br/> Ахтырская, Ю. В Квесты в детском саду: от развлечения до занятия.3-7лет 2023</p>   |

### 3.4. Перечень произведений для реализации программы в старшей группе

#### Перечень художественной литературы.

Таблица №31

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. **Русские народные**

вельню» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

**Сказки народов мира.** «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. сукр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик струбой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать нам огу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С.

«Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д.

«Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чуки Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Какя помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-

2рассказаповыбору);ТолстойЛ.Н.«Косточка»,«Котёнок»(повыбору);УшинскийК.Д.«Четырежелания»;ФадееваО.  
«Фрося-ельобыкновенная»;ШимЭ.Ю. «Петухинаседка»,«Солнечнаякапля»(повыбору).

**Литературные сказки.** АлександроваТ.И.«ДомовёнокКузька»;БажовП.П.  
«Серебряноекопытце»;БианкиВ.В.«Сова»,  
«Какмуравьишкадомойспешил»,«Синичкинкалендарь»,«Молодаяворона»,«Хвосты»,  
«Чейнослушше?»,«Чьиэтоноги?»,«Кточемпоёт?»,«Лесныедомишки»,  
«Краснаягорка», «Кукушонок», «Где ракизимуют»(2-3 сказкипо выбору);Даль  
В.И.«Старик-годовик»; Ершов П.П.«Конёк-горбунок»; ЗаходерБ.В. «Серая  
Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по  
выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкинысказки» (1-2 сказки по выбору);  
Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»;  
Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»;Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о  
сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной  
царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору);  
Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский  
К.Д. «Слепаялошадь»;ЧуковскийК.И.«Доктор  
Айболит»(помотивамроманаХ.Лофтинга).

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.**БжехваЯ.«НаГоризонтскихостровах»(пер.спольск.Б.В.Заходера);ВалекМ.«Мудр  
ецы»(пер.сословацк.Р.С.Сефа);КапутикянС.Б.  
«Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой);Карем  
«Великанимышь»(пер.снем.Ю.И.Коринца);Чиарди Дж.«Отом,укоготриглаза»(пер.  
сангл.Р.С.Сефа).

**Литературные сказки.**Сказки-повести(для длительного  
чтения).АндерсенГ.Х.«Огниво»(пер.  
сдатск.А.Ганзен),«Свинопас»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Дюймовочка»(пер.сдатск.ипер  
есказА.Ганзен),«Гадкийутёнок»(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббейА.Любарско  
й),  
«Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен),«Ромашка» (пер. сдатск. А.  
Ганзен),«Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки повыбору); Киплинг  
Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер.  
сангл.К.И.Чуковского),«Откудаукитатакааяглотка»(пер.сангл.К.И. Чуковского,  
стихив пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История  
деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С.  
«Чудесноепутешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.  
Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт  
накрыше,опятьприлетел»(пер.сошвед.Л.З.Лунгиной);ЛофтингХ.«Путешествиядокто  
раДулиттла»(пер.сангл.С.Мещерякова);МилиА.А.  
«Винни-Пух и все, все, все»(переводсангл.  
Б.В.Заходера);ПройслерО.«МаленькаяБаба-яга»(пер.снем.Ю. Коринца),  
«Маленькоепривидение»(пер.снем.Ю.Коринца);РодариД. «Приключения  
Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер.  
ситал.И.Г.Константиновой).

## Перечень музыкальных произведений.

Таблица №32

**Слушание.** «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

### Песенное творчество.

**Произведения.** «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### Музыкально-ритмические движения.

**Упражнения.** «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

### Музыкальные игры.

**Игры.** «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

### Музыкально-дидактические игры.

**Развитие звуковысотного слуха.** «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

**Развитие тембрового слуха.** «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем»,

«Звенящие колокольчики».

**Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.** «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра сказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т.Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### Перечень произведений изобразительного искусства.

Таблица № 33

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

**Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»;

### Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный

процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового медиаконтента регулируется родителями (законными представителями) и соответствует его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

### Для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Таблица №34

|   |
|---|
| <p>Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.</p> <p>Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974., Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.</p> <p>Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.</p> <p>Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.</p> <p>Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.</p> <p>Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев,</p> <p>Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев,</p> <p>Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.</p> <p>Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.</p> |
|---|

Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### 3.5. Режим и распорядок дня

| <b>Режимные моменты</b>   | <b>Старшая группа</b> |
|---|-----------------------|
| Прием, игры, дежурства, утренняя гимнастика                             | 7.00-8.15             |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.20-8.40             |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям утренний круг | 8.40-9.00             |
| Занятия   | 9.00-9.25             |
|   | 9.35-9.55             |
| Игры, сам.деятельность  | 9.25-10.00            |
| Второй завтрак  | 10.00-10.10           |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.10-11.50           |
| Возвращение с прогулки, игры  | 11.50-12.30           |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.30-12.50           |
| Подготовка ко сну, сон  | 12.50-14.55           |
| Постепенный подъем  | 14.55-15.10           |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.10-15.20           |
| Игры, сам. деятельность   | 15.20-16.10           |
| Занятия   | 15.30-15.55/          |
|   | 16.05-16.30           |
| Инд, подгрупп. работа, игры Вечерний круг                               | 16.30-17.20           |
| Подготовка к ужину, ужин  | 17.20-17.40           |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 17.40-19.00           |

### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Таблица № 38

| <b>Показатель</b>   | <b>Возраст</b> | <b>Норматив</b> |
|---|----------------|-----------------|
| <b>Требования к организации образовательного процесса</b>         |                |                 |
| Начало занятий не ранее   | все возрасты   | <b>8.00</b>     |
| Окончание занятий не позднее                                      | все возрасты   | <b>17.00</b>    |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста не более | от 6 до 7 лет  |                 |

|  |                           |                      |
|--|---------------------------|----------------------|
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста не более |                           | <b>90 минут</b>      |
| Продолжительность перерывов между занятиями не менее   | <b>все возрасты</b>       | <b>10 минут</b>      |
| Перерыв во время занятий для гимнастики не менее   | <b>все возрасты</b>       | <b>2-х минут</b>     |
| <b>Показатели организации режима дня</b>   |                           |                      |
| Продолжительность ночного сна не менее   | <b>4 - 7 лет</b>          | <b>11 часов</b>      |
| Продолжительность дневного сна не менее  | <b>4 - 7 лет</b>          | <b>2,5 часа</b>      |
| Продолжительность прогулок не менее  | <b>для детей до 7 лет</b> | <b>3 часа в день</b> |
| Суммарный объем двигательной активности не менее   | <b>все возрасты</b>       | <b>1 час в день</b>  |
| Утренний подъем не ранее   | <b>все возрасты</b>       | <b>7 ч 00 минут</b>  |
| Утренняя зарядка, продолжительность не менее   | <b>до 7 лет</b>           | <b>10 минут</b>      |

### 3.6. Календарный план воспитательной работы в старшей группе

*Таблица № 35*

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Тема месяца<br><b>СЕНТЯБРЬ</b> | <b>До свиданья, лето – здравствуй детский сад!</b><br><i>Задачи:</i> Развивать познавательную мотивацию, интерес к детскому саду, желание жить в большой дружной семье – детский сад, группа.<br>Воспоминания о лете в продуктивной деятельности.<br>Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды». Говорить о пользе даров природы.<br>Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами (представления о сборе урожая осенью).<br>Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей.<br>Формировать положительные представления о профессии воспитателя и др. работников д/с. |
|--------------------------------|---|

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Сентябрь I                     | <p style="text-align: center;"><b><i>День знаний.</i></b></p> <p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)</p>  |
| Сентябрь II                    | <p style="text-align: center;"><b><i>Неделя осторожного пешехода</i></b></p> <p>Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами городского транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.</p> |
| Сентябрь III                   | <p style="text-align: center;"><b><i>Осень. Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы.</i></b></p> <p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды».</p>  |
| Сентябрь IV-V                  | <p style="text-align: center;"><b><i>Золотая осень. Изменения в природе.</i></b></p> <p>Расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы, видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.</p>   |
| Праздники, развлечения, досуги | <p style="text-align: center;">Праздник «День знаний»</p> <p style="text-align: center;">Выставка детских рисунков «Внимание – дорога»</p>  |

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Тема месяца<br><b>ОКТАБРЬ</b> | <p style="text-align: center;"><b><i>Осень золотая.</i></b></p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, диких, декоративных животных, о пользе, которую они приносят людям, заботе о них человека.</p> <p>Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать дорожные знаки.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать</p> |
|-------------------------------|---|

|                                |  |
|--------------------------------|--|
|                                | бережное отношение к природе.  |
| Октябрь I                      | <p align="center"><b><i>Наши младшие друзья – животные.</i></b></p> <p>Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. Уточнить и расширить представления детей о жизни животных и птиц осенью. Закрепить представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц и животных. Учить устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов).</p>   |
| Октябрь II                     | <p align="center"><b><i>Царство леса.</i></b></p> <p>Продолжать формировать знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p>  |
| Октябрь III                    | <p align="center"><b><i>Мой дом, моя страна.</i></b></p> <p>Продолжать знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе и с городскими правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>   |
| Октябрь IV                     | <p align="center"><b><i>Неделя здоровья «Осень».</i></b></p> <p>Закрепить полученные знания по сохранению и укреплению здоровья в осенний период. Пропаганда среди воспитанников и их родителей приоритетов здорового образа жизни, развития интереса к физической культуре и спорту. Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет. Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе. Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести». Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать умение быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях.</p> |
| Праздники, развлечения, досуги | <p align="center">Праздник «Здравствуй, Осень!»</p> <p align="center">Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик»</p> <p align="center">Выставка поделок из природного материала «Что нам осень подарила»</p>  |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <p>Тема месяца<br/><b>НОЯБРЬ</b></p> | <p align="center"><b>Это наша Родина!</b></p> <p><i>Задачи:</i> Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях.<br/>         Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.<br/>         Дать элементарные сведения об истории России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за её достижения,<br/>         Дать детям знания о флаге, гербе и гимне России.<br/>         Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям (толерантность).<br/>         Дать детям понятие о значимости великого слова – мама.</p> |
| <p>Ноябрь I</p>                      | <p align="center"><b><i>Семь Я – это дом мой и семья!</i></b></p> <p>Расширять представления детей о своей семье.<br/>         Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей.<br/>         Знакомить детей с профессиями родителей.<br/>         Воспитывать уважение к труду близких взрослых.<br/>         Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>                                   |
| <p>Ноябрь II</p>                     | <p align="center"><b><i>Вежливость, толерантность.</i></b></p> <p>Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм.<br/>         Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Напоминания детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>  |
| <p>Ноябрь III</p>                    | <p align="center"><b><i>Я в мире человек!</i></b></p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит.</p>  |
| <p>Ноябрь IV</p>                     | <p align="center"><b><i>Мамина неделя.</i></b></p> <p>Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях.<br/>         Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи.<br/><br/>         Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их.</p>  |

|                                |   |
|--------------------------------|---|
|                                | Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. |
| Праздники, развлечения, досуги | Досуг «День народного единства»<br>Путешествие - игра «Путешествие в страну Здоровья и Спорта»<br>Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»           |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Тема месяца<br><b>ДЕКАБРЬ</b>  | <b>Вместе встанем в хоровод – дружно встретим Новый год!</b><br>Прививать детям любовь к традициям <i>народов России</i> , национальным богатством которого являются календарные народные игры, <i>народная игрушка</i> (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.).<br>Расширить представления детей о зиме. Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме.<br>Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой.<br>Формировать у детей представление о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки). |
| Декабрь I-II                   | <b>Народные календарные игры.</b><br><b>Народная игрушка.</b><br>Прививать детям любовь к традициям <i>народов России</i> , национальным богатством которого являются календарные народные игры, <i>народная игрушка</i> (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.).   |
| Декабрь III                    | <b>Зима.</b><br>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда.   |
| Декабрь IV                     | <b>Жизнь животных и птиц зимой.</b><br>Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь.  |
| Декабрь V                      | <b>Новый год.</b><br>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.  |
| Праздники, развлечения, досуги | Праздник «Новый год»<br>Труд в природе «Покорми птиц зимой»<br>Выставка детских рисунков «Зимняя сказка»   |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Тема месяца<br><b>ЯНВАРЬ</b>   | <b>Зимушка – зима белоснежная.</b><br><i>Задачи:</i> Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.<br>Формировать познавательные потребности у детей, развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, расширять исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом.<br>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, сна родным декоративно прикладным искусством. |
| Январь II                      | <b>Зимняя олимпиада.</b><br>Познакомить с зимними видами спорта.<br>Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.  |
| Январь III                     | <b>Народная культура и традиции, промыслы.</b><br>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.   |
| Январь IV                      | <b>Неделя хоккея</b><br>Создание мотивации у дошкольников к игре в хоккей; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной хоккейной подготовке, представлений о спортивной игре - хоккей.  |
| Праздники, развлечения, досуги | Развлечение «Прощание с елочкой»<br><br>Спортивное развлечение «Малая зимняя олимпиада»<br><br>Фотовыставка «Зимние забавы»  |

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Тема месяца<br><b>ФЕВРАЛЬ</b> | <b>Защитники Отечества.</b><br>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины).<br>Формировать первичные ценностные представления о добре и зле.<br>Продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников, самостоятельность и ответственность за свое поведение.<br>Учить выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости - действовать.<br>Формировать представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины, воспитывать уважение к защитникам Отечества.<br>Организовать вокруг данной темы различные виды деятельности |
|-------------------------------|---|

|                                |   |
|--------------------------------|---|
|                                | (продуктивную, музыкальную, двигательную и др.)   |
| Февраль I                      | <b>Неделя здоровья «Зима».</b><br>Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в зимний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать.   |
| Февраль II                     | <b>Мы – девочки, мы- мальчики.</b><br>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины).   |
| Февраль III-IV                 | <b>День Защитника Отечества.</b><br>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами. |
| Праздники, развлечения, досуги | Спортивное развлечение «Физкульт – ура!»  |

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Тема месяца<br><b>МАРТ</b> | <b>Все цветы для мамочки!</b><br><i>Задачи:</i> Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о весенних изменениях в природе.<br>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви и уважения к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.<br>Формировать представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, о внутренней и внешней красоте человека. Приобщать и формировать положительное отношение к театральному искусству.<br>Развивать интерес к художественной литературе, потребность в чтении (слушании) книг, бережного отношения к книге. |
| Март I-II                  | <b>Мамин день</b><br>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.   |
| Март III                   | <b>Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла...</b>   |

|                                |   |
|--------------------------------|---|
|                                | <p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережные отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p> |
| Март IV                        | <p><b><i>Неделя здоровья «Весна».</i></b><br/>Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в весенний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать.</p>   |
| Март V                         | <p><b><i>Неделя детской книги.</i></b><br/>Продолжение работы по формированию интереса к книгам. Чтение художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Развитие интереса к инсценированию и драматизации небольших отрывков из сказок и песенок. Рассматривание книжных иллюстраций.</p>  |
| Праздники, развлечения, досуги | <p>Праздник «Международный женский день»<br/><br/>Спортивное развлечение «Богатырские состязания»<br/><br/>Драматизация сказки</p>  |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Тема месяца<br><b>АПРЕЛЬ</b> | <p><b>Капель весны чудесной</b><br/><i>Задачи:</i> Развивать чувство юмора, положительное отношение к шутке, юмору.<br/>Расширять представления детей о роли солнца, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формировать интерес и любовь к спорту, рациональному питанию. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе данных процедур.<br/>Формировать первичные представления о планетах, звездах, выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса.<br/>Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей.</p> |
| Апрель I                     | <p><b><i>Неделя футбола.</i></b><br/>Создание мотивации у дошкольников к игре в футбол; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной футбольной подготовке, представлений о спортивной игре – футбол.</p>  |
| Апрель II                    | <p><b><i>Тайны космоса.</i></b><br/>Продолжать формировать представления детей о космосе. Познакомить с понятиями: космос, солнечная система, вселенная, планета, звезда, комета, космодром, космонавт, летательный аппарат, ракета,</p>   |

|                                |   |
|--------------------------------|---|
|                                | иллюминатор. Познакомить с героями космоса, Российским праздником – Днем Космонавтики. Развивать речь, память, внимание, логическое мышление, наблюдательность, кругозор, интерес к познанию окружающего мира. Учить применять полученные знания в разных видах деятельности. Побуждать обращаться к взрослым с вопросами, суждениями, высказываниями, к речевому общению между собой. Активизировать совместную деятельность родителей и детей в рамках внедрения проекта «Тайны космоса».   |
| Апрель III                     | <b>Безопасность.</b><br>Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами городского транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте. |
| Апрель IV                      | <b>Все работы хороши.</b><br>Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей.   |
| Праздники, развлечения, досуги | Спортивные соревнования «Самая спортивная семья»<br>Игра – путешествие «Профиград»<br>Выставка поделок детей совместно с родителями «Тайны космоса»   |

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Тема месяца<br><b>МАЙ</b> | <b>Скоро лето красное!</b><br><i>Задачи:</i> Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, первоцветах. Расширять и уточнять представления детей о травянистых растениях, растениях луга, сада, леса. Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Закрепить знания о правах и обязанностях в семье. Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон. Развивать интерес к традициям и интересам своей семьи. Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение. |
| Май I                     | <b>День победы!</b><br>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном   |

|                                |   |
|--------------------------------|---|
|                                | Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.   |
| Май II                         | <p style="text-align: center;"><b><i>Первоцветы.</i></b></p> <p>Расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях .<br/> Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.<br/> Воспитывать бережное отношениекприроде, умение замечать красоту летней природы.</p>   |
| Май III                        | <p style="text-align: center;"><b><i>Семейный хоровод.</i></b></p> <p>Обобщать и систематизировать представления детей о семье.<br/> Закрепить знания о правах и обязанностях в семье.<br/> Учить называть своё ФИ, домашний адрес, а также ФИ мамы и папы.<br/> Развивать интерес к традициям и интересам своей семьи.<br/> Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны.<br/> Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью.</p> |
| Май IV                         | <p style="text-align: center;"><b><i>День экологической безопасности</i></b></p> <p>Водный мир и его обитатели. Расширение представлений Творческая выставка<br/> у детей о простейших пресноводных водоёмах и их обитателях (рыбки, лягушки) и их роли в природе.<br/> Труд взрослых. Профессии. Организация всех видов деятельности вокруг темы труда взрослых, профессиях, трудовых действиях и результатах труда, уважения к труду.</p>   |
| Май V                          | <p><b><i>Лето</i></b></p> <p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).<br/> Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>   |
| Праздники, развлечения, досуги | <p style="text-align: center;">Конкурс чтецов «День Победы»</p> <p style="text-align: center;">Выставка детских рисунков «Пусть всегда будет солнце!»</p>   |

Список детей группы

| №   | ФИ                 |
|-----|--------------------|
| 1.  | Баженов Камиль     |
| 2.  | Башуров Артём      |
| 3.  | Карепин Макар      |
| 4.  | Каримов Тимур      |
| 5.  | Колмогорв Денис    |
| 6.  | Курбатова София    |
| 7.  | Лобанов Данил      |
| 8.  | Матыцин Захар      |
| 9.  | Муратова Вера      |
| 10. | Немитов Егор       |
| 11. | ОдинаеваСалмох     |
| 12. | Перелыгина Ева     |
| 13. | Пучахов Эмиль      |
| 14. | Ромашов Михаил     |
| 15. | Рухубовской Герман |
| 16. | СизовТимфей        |
| 17. | Терещенко Артём    |
| 18. | Шевченко Матвей    |
| 19. | Шлегель Валерия    |
| 20. | Якубенко Артём     |

*Лист изменений и дополнений к рабочей программе*

| <i>дата</i> | <i>Основания для внесения изменений</i> | <i>Наименование раздела и страницы вносимого изменения</i> | <i>Содержание изменения</i> |
|-------------|---|--|-----------------------------|
|             |   |  |                             |
|             |   |  |                             |

## Краткая презентация

Рабочая программа воспитателя старшая группы «Лучики» МАДОУ № 21 «Детский сад комбинированного вида» разработана Бариновой Олесей Юрьевной.

Цель программы — разностороннегармоничное развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторически национально-культурных традиций.

Программа охватывает периода физического и психического развития детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет.

Развитие и образование детей дошкольного возраста осуществляется в соответствии с Программой по следующим направлениям (образовательным областям): «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей. Это содержание реализуется в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и пр.).

Программы, используемые в образовательной деятельности МАДОУ № 21 «Детский сад комбинированного вида»: разработана в соответствии образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения №21 «Детский сад комбинированного вида» города Кемерово, с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО).

Парциальных образовательных программ Коломийченко, Л.В. Дорогою добра. 3-блет; Е.В. Колесникова Математика для детей 4-5, 5-6, 6-7 лет.; Н.В. Дубровская Цвет

творчества; А.А. Чеменева А.Ф. Мельникова В.С. Волкова Парциальная программа «Веселый рюкзачок» и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

В группе компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников через программу Нищевой обучение грамоте детей дошкольноговозраста

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия педагогического коллектива с семьей.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитии компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Для реализации взаимодействия с родителями коллективом педагогов детского сада реализуются формы:

- первичное знакомство;
- анкетирование;
- проведение рекламной кампании;
- день открытых дверей;
- наглядная информация;
- родительская почта;
- сайт МАДОУ;
- мастер класс;
- совместное творчество родителей, детей и специалистов;
- фотовыставка;
- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;
- консультация для родителей
- дистанционные формы работы (онлайн-консультации, мессенджеры и т.д)